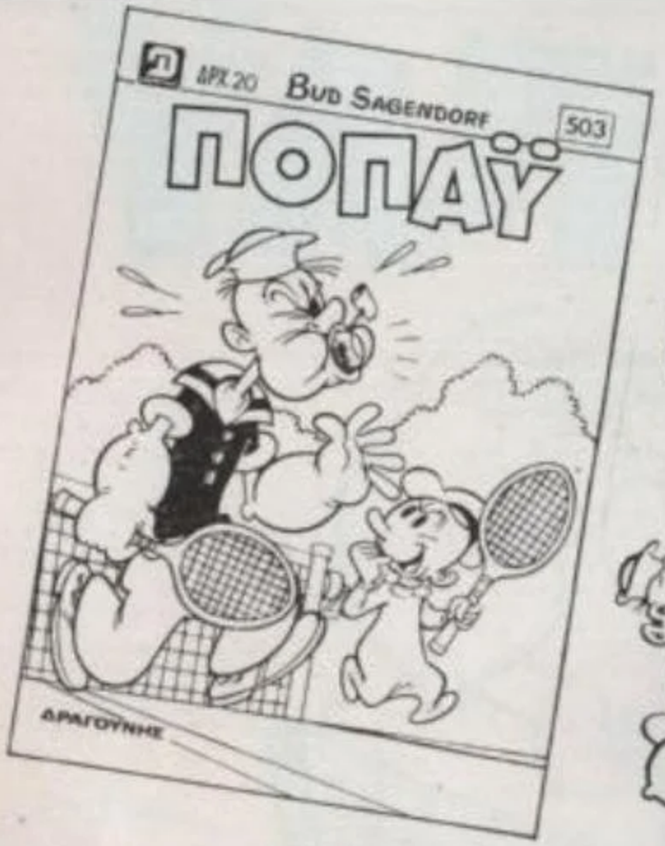
ΑΡΧ.20

BUD SAGENDORF

502

ΠΟΠΑΪ

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ



ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΪ»

Ο ἀηίθανος, ὁ θρυλικὸς ΣΠΑΝΑΚΗΣ, τὸ σιδερόμπρατσο ναυτάκι σὲ νέες καταπληκτικὲς ἐξορμήσεις

ΠΟΠΑΪ®

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ ΙΑ ΑΡΙΘ. 502 –ΔΡΧ. 20 – 3 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1983

Λυκαθηττοῦ 1γ Ἀθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139

Τεχνικαὶ ἐγκαταστάσεις
Ἀμαρουσίου - Χαλανδρίου 59.
τηλ.κεντρο 6829080-81-82

Ἐκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκιναρά 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

DRAGOUNIS

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Ἐκδότρια ἑταιρεία
Ι.Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ ε.π.ε.

Ὑπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Μεταμορφώσεως 40 - 42

Ἀπαγορεύεται κάθε ἀναδημοσίευσις

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS, PRINTED IN GREECE

ΓΚΡΑΝ ΠΡΙ

ΘΕΛΩ ΝΑ ΠΑΩ ΣΠΙΤΙ ΚΑΙ ΝΑ ΞΕΚΟΥΡΑΣΤΩ ΟΠΩΣ ΜΟΥ ΑΞΙΖΕΙ!

ΜΑ ΤΟΥΣ ΧΙΛΙΟΥΣ ΔΙΑΒ.... ΤΙ ΦΑΣΑΡΙΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΗ;
ΜΠΡΑΜ ΜΓΑΜ ΜΠΟΥΜΠΟΜ ΠΕΠΕΕΕ

ΕΠ! ΤΙ Σ' ΕΠΙΑΣΕ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ;
ΜΠΟΜ-ΜΠΟΜ ΜΠΑΜΜΠΑΜ
ΠΕΡΕΠΕΕΕ

ΤΕΛΙΚΑ... ΘΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙΣ Η ΟΧΙ;
ΚΑΝΩ ΠΡΟΠΟΝΗΣΗ ΠΑ ΝΑ ΣΦΥΡΙΖΩ ΑΥΡΙΟ!
173

ΜΟΥ ΥΠΟΣΧΕΘΗΚΕΣ ΝΑ ΜΕ ΠΑΣ ΣΤΟ ΓΡΑΝ- ΠΡΙ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ!
ΕΓΩ ΔΕΝ ΣΟΥ ΥΠΟΣΧΕΘΗΚΑ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΤΙΠΟΤΑ!
2

ΑΠΟΦΑΣΙΣΑ ΝΑ ΞΕΚΟΥΡΑΣΤΩ ΑΥΡΙΟ ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΧΩ ΚΑΜΙΑ ΟΡΕΞΗ ΝΑ ΠΑΩ ΣΤΗΝ ΒΟΥΗ ΤΩΝ ΑΥΡΙΑΝΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ!
ΣΙΓΚ!

ΘΑ ΜΠΟΡΕΣΕΙΣ ΟΜΩΣ ΝΑ ΔΕΙΣ ΤΗΝ ΚΟΥΡΣΑ ΣΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ!
ΤΑ ΙΔΙΑ, ΚΑΙ ΤΑ ΙΔΙΑ!

ΤΣ, ΤΣ! ΕΝΑΣ ΚΑΤΑΚΟΠΟΣ ΕΡΓΑΤΗΣ, ΕΧΕΙ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΑΝΑΠΑΥΣΗΣ, ΕΤΣΙ;

ΟΥΛΠ!
ΒΡΟΥΟΥΜ ΒΡΟΥΜ

ΕΪ'!! ΧΑΜΗΛΩΣΕ ΛΙΓΟ ΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ!
ΖΗΤΩ! Ο ΚΙΚΥ ΛΑΟΥΝΤΑ ΚΑΝΕΙ ΤΟΝ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΧΡΟΝΟ ΣΤΙΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ!
ΒΡΟΥΟΥΜ ΒΡΑΑΜ
ΒΡΟΥΜ
173
3

ΕΒΑΛΕΣ ΣΚΟΠΟ ΝΑ ΜΕ ΚΟΥΦΑΝΕΙΣ!
ΑΥΤΕΣ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΔΟΚΙΜΕΣ! ΣΤΗΝ ΚΑΝΟΝΙΚΗ ΚΟΥΡΣΑ Θ' ΑΝΟΙΞΩ ΤΕΡΜΑ ΤΗ ΦΩΝΗ.
ΒΡΟΟΟΜ
ΒΡΟΜ

ΚΑΤΑΛΑΒΑ! ΘΑ ΠΑΩ ΝΑ ΔΙΑΒΑΣΩ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΟΥ ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ.

ΣΤΗΝ ΑΚΡΗΝ! ΕΡΧΕΤΑΙ Ο ΠΡΟΤΑΘΛΗΤΗΣ ΜΕ ΤΗΝ ΑΜΑΞΑΡΑ ΤΟΥ ΤΩΝ 12 ΚΥΛΙΝΔΡΩΝ!
13

ΟΥΑΧ! Ο ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ ΒΡΙΣΚΕΙ ΕΝΑ ΕΜΠΟΔΙΟ ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΣΤΑΜΑΤΑΕΙ.

ΠΑΡΑΜΕΡΙΖΕΙ ΟΛΑ ΤΑ ΕΜΠΟΔΙΑ ΜΠΡΟΣΤΑ ΤΟΥ... ΤΟΥΣ ΠΕΡΝΑΕΙ ΟΛΟΥΣ ΚΑΙ.....
ΜΠΛΟΥΜΠ!
173
4

...ΦΤΑΝΕΙ ΠΡΩΤΟΣ ΣΤΟ ΤΕΖΙΜΟ ΤΗΣ ΣΗΜΑΙΑΣ!
ΣΤΑΚ

ΕΝΤΑΞΕΙ ΝΙΚΗΣΕΣ ... ΘΑ ΣΕ ΠΑΩ ΑΥΡΙΟ ΣΤΗΝ ΚΟΥΡΣΑ!
ΖΗΤΩ!

ΕΤΣΙ ΚΙ ΑΛΛΙΩΣ ΔΕΝ ΘΑ Μ' ΑΦΗΝΕΣ ΝΑ ΗΣΥΧΑΣΩ!
ΑΚΡΙΒΩΣ.. ΧΕ,ΧΕ!

ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΗΣ ΜΥΣΤΙΚΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ...
Ο ΠΟΠΑΥ ΔΕΝ ΣΗΚΩΝΕΙ ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΑΡΧΗΓΕ!

ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΣΤΕ ΟΠΩΣΔΗΠΟΤΕ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΤΟΥ. ΠΗΓΑΙΝΕ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΝΑ ΤΟΝ ΒΡΕΙΣ!
ΣΤΙΣ ΔΙΑΤΑΓΕΣ ΣΑΣ!
173

ΕΣΥ, Ζ-18, ΠΗΓΑΙΝΕ ΣΤΗΝ ΠΙΣΤΑ ΑΓΩΝΩΝ ΚΑΙ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ ΑΝΟΙΧΤΑ!
ΟΚΕΥ!
5

ΠΑΜΕ ΣΤΑ ΠΙΤΣ! ΘΕΛΩ ΝΑ ΔΩ ΑΠΟ ΚΟΝΤΑ ΤΙΣ ΒΟΛΙΔΕΣ!

ΠΙΤΣ

ΟΥΑΑΑ! ΜΠΟΥΟΥ!

ΕΠ! ΠΟΙΟΣ ΚΛΑΙΕΙ ΕΤΣΙ;

ΗΡΘΕ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΜΟΥ! ΕΙΜΑΙ ΠΙΑ ΚΑΤΕΣΤΡΑΜΕΝΟΣ!

ΚΑΠΟΥ... ΣΑΣ ΞΕΡΩ, ΚΥΡΙΕ! ΕΙΣΤΕ Ο ΚΥΡΙΟΣ ΤΣΑΠΜΑΝ! ΜΑ ΤΙ ΣΑΣ ΣΥΝΕΒΗ;

ΕΙΜΑΙ ΓΙΑ ΚΛΑΜΑΤΑ, ΠΟΠΑΥ?

ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΗΜΟΥΝ ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΠΩΣ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΜΟΥ ΘΑ ΝΙΚΟΥΣΕ ΟΛΑ Τ'ΑΛΛΑ!

ΚΑΙ ΛΟΙΠΟΝ;

ΜΟΛΙΣ ΜΟΥ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΑΝ ΑΠ' ΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ, ΟΤΙ Ο ΟΔΗΓΟΣ ΚΑΙ Ο ΣΥΝΟΔΗΓΟΣ ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ ΧΤΥΠΗΣΑΝ ΣΕ ΤΡΟΧΑΙΟ ΑΤΥΧΗΜΑ....

ΕΗ! ΤΙ ΘΑ ΕΛΕΓΕΣ ΝΑ ΤΟ ΣΩΦΑΡΕΙΣΕΣΥ;

ΤΙ ΣΧΕΣΗ ΕΧΩ ΕΓΩ;

ΜΑ ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ ΠΟΠΑΥ!

ΕΣΥ ΜΗ ΛΕΣ ΒΛΑΚΕΙΕΣ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΟΔΗΓΗΣΕΙ ΕΝΑΣ ΕΞΠΕΡ.....

ΜΑ ΤΟ ΑΜΑΞΙ ΜΟΥ ΕΧΕΙ ΤΗΝ ΝΙΚΗ ΣΤΟ ΤΣΕΠΑΚΙ!

5

Ο ΜΙΣΤΕΡ ΤΣΑΠΜΑΝ ΠΕΙΘΕΙ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ ΝΑ ΟΔΗΓΗΣΕΙ, ΤΗΝ ΒΟΛΙΔΑ ΤΟΥ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΩ ΤΟΝ ΑΡΧΗΓΟ!

ΤΙ ΝΑ ΚΑΝΩ, ΑΡΧΗΓΕ; ...ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΧΡΥΣΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ!

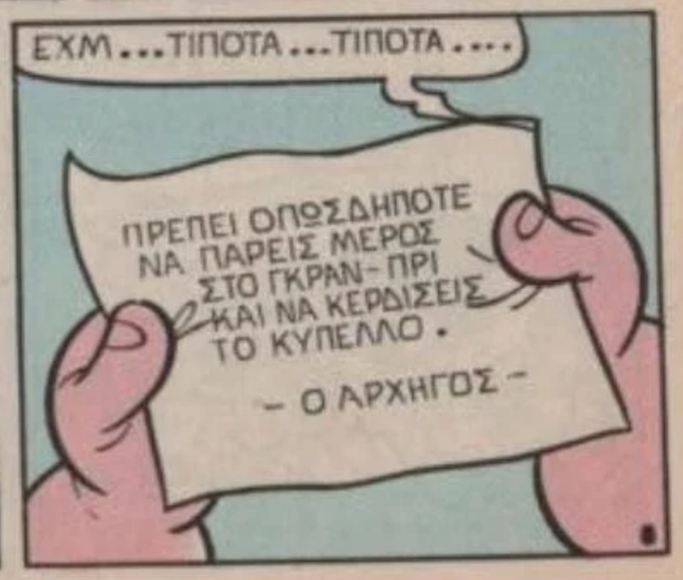
ΟΚΕΥ, Ζ-18. ΔΩΣΕ ΓΡΗΓΟΡΑ ΕΝΑ ΜΗΝΥΜΑ ΣΤΟΝ ΠΟΠΑΥ! ΑΚΟΥ....!

ΜΟΥ ΔΙΝΕΙΣ ΤΗ ΦΩΤΙΑ ΣΟΥ ΝΕΑΡΕ ΜΟΥ;
ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ ΚΟΥΚΛΑ ΜΟΥ!

ΠΑΡΕ, ΑΥΤΟ! ΠΡΟΣΕΧΕ!... ΜΑΣ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝΕ!
ΤΙ;... ΟΥΡΓΚ ΚΑΤΑΛΑΒΑ!

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΦΙΛΕ! ΑΝΤΙΟ!
ΕΧΜ... ΓΕΙΑ ΧΑΡΑ!

ΟΥΛΠ! ΔΗΛΑΔΗ Η ΚΟΥΚΛΑ ΗΤΑΝ ΤΗΣ ΜΥΣΤΙΚΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ!
ΤΙ ΕΙΠΕΣ;


ΕΧΜ... ΤΙΠΟΤΑ... ΤΙΠΟΤΑ....
ΠΡΕΠΕΙ ΟΠΩΣΔΗΠΟΤΕ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ ΜΕΡΟΣ ΣΤΟ ΓΚΡΑΝ-ΠΡΙ ΚΑΙ ΝΑ ΚΕΡΔΙΣΕΙΣ ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟ.
- Ο ΑΡΧΗΓΟΣ -

ΜΙΑ ΚΟΥΒΕΝΤΑ ΕΙΝΑΙ! ΕΓΩ ΔΕΝ ΕΧΩ ΜΠΕΙ ΠΟΤΕ ΣΕ ΤΕΤΟΙΑ ΒΟΛΙΔΑ!....

ΚΑΛΑ ΛΟΙΠΟΝ ΔΕΧΟΜΑΙ ΝΑ ΤΡΕΞΩ ΣΤΗΝ ΚΟΥΡΣΑ!
ΖΗΤΩΩ!

ΧΑΜΟΓΕΛΑΣΕ ΚΥΡΙΕ ΤΣΑΠΜΑΝ! ΑΠΟΦΑΣΙΣΑ ΝΑ ΟΔΗΓΗΣΩ ΤΟ ΑΜΑΞΙ ΣΟΥ!
ΑΛΗΘΕΙΑ;

ΝΑΙ... ΚΑΙ ΣΑΣ ΒΕΒΑΙΩΝΩ ΠΩΣ ΘΑ ΚΑΝΩ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΡΩ ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟ!

ΝΑ ΔΕΙΣ ΠΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥΣ ΠΡΩΤΟΥΣ ΓΥΡΟΥΣ, ΘΑ ΣΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΣΑΝ ΠΑΙΧΝΙΔΙ!
ΑΦΟΥ ΤΟ ΛΕΣ ΕΣΥ!

ΑΝ ΚΕΡΔΙΣΕΙΣ ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΘΑ Σ' ΕΥΓΝΩΜΟΝΩ Σ' ΟΛΗ ΤΗ ΖΩΗ ΜΟΥ!

ΟΛΟΙ ΟΙ ΟΔΗΓΟΙ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ ΑΦΕΤΗΡΙΑΣ!

5

ΕΜΠΡΟΣ ΠΟΠΑΥ. ΠΑΝΩ ΤΟΥΣ!

ΧΕ, ΧΕ! ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΔΙΚΟ ΜΟΥ

1

6

Ο ΚΙΚΥ ΛΑΟΥΝΤΑ ΦΟΡΑΕΙ ΤΟ ΚΡΑΝΟΣ ΤΟΥ... ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΑΠΟΜΕΝΟΥΝ ΩΣ ΤΗΝ ΕΚΚΙΝΗΣΗ!

ΔΟΘΗΚΕ ΤΟ ΣΗΜΑ! ΑΡΧΙΣΕ ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΓΡΑΝ-ΠΡΙ!

ΒΡΟΥΜ

ΒΡΟΥΜ

ΒΡΑΑΑΜ

1

173

ΕΝΑ ΑΜΑΞΙ ΞΕΧΩΡΙΖΕΙ ΑΜΕΣΩΣ...

7

1

...ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΤΟΥ ΟΔΗΓΟΥ ΦΑΒΟΡΙ: ΤΟΥ ΛΑΟΥΝΤΑ.

ΒΡΟΥΟΥΜ

1

ΑΧ!.. Ο ΤΥΠΟΣ ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΘΗΚΕ ΚΙΟΛΑΣ 500 ΜΕΤΡΑ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΦΤΑΣΩ!

ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟ! Ο ΠΟΠΑΥ ΕΚΑΝΕ ΑΥΤΟΝ ΓΥΡΟ ΣΕ 3 ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ ΛΙΓΟΤΕΡΟ ΑΠΟ ΤΟΝ ΛΑΟΥΝΤΑ!

ΛΑΣΤΙΧΑ PIROLLI

ΠΡΟΒΟΛΕΙ CARRELLO

ΠΙΝΕΤΕ Tola Tola

ΒΡΟΥΟΥΜ

5

173

ΜΠΡΑΒΟ, ΠΟΠΑΥ, ΚΟΥΡΑΓΙΟ! ΣΤΟΝ ΑΛΛΟ ΓΥΡΟ ΘΑ ΤΟΝ ΠΕΡΑΣΕΙΣ!

ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ Ο ΤΥΠΟΣ;

ΔΕΝ ΘΑ ΜΕ ΠΕΡΑΣΕΙ ΟΥΤΕ ΕΚΑΤΟΣΤΟ!

ΣΕ ΛΙΓΟ ΘΑ ΕΧΕΙ ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΕΚΠΛΗΞΗ!

ΩΠΑ! ΒΓΑΙΝΕΙ ΠΙΟ ΕΞΩ Ο ΠΡΟΦΥΛΑΚΤΗΡΑΣ ΚΑΙ ΠΑΤΑΩ ΦΡΕΝΟ ΑΠΟΤΟΜΑ!

ΑΡΓΚΧ!

ΣΚΡΕΕΕΚ

ΚΡΑΤΣ

ΧΑ, ΧΑ! ΤΟΥ ΚΑΤΕΣΤΡΕΨΑ ΤΟ ΜΠΡΟΣΤΙΝΟ ΣΥΣΤΗΜΑ!

ΑΝΤΙΟ, ΦΙΛΕ!

ΜΑ ΤΟΥΣ ΧΙΛΙΟΥΣ ΚΕΡΑΥΝΟΥΣ! Ο ΑΤΙΜΟΣ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΕ ΠΑΡΑΝΟΜΑ ΚΟΛΠΑ!

ΩΧ, ΟΧΙ!... ΑΣ ΕΛΠΙΣΟΥΜΕ ΠΩΣ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΔΕΝ ΑΧΡΗΣΤΕΥΤΗΚΕ!

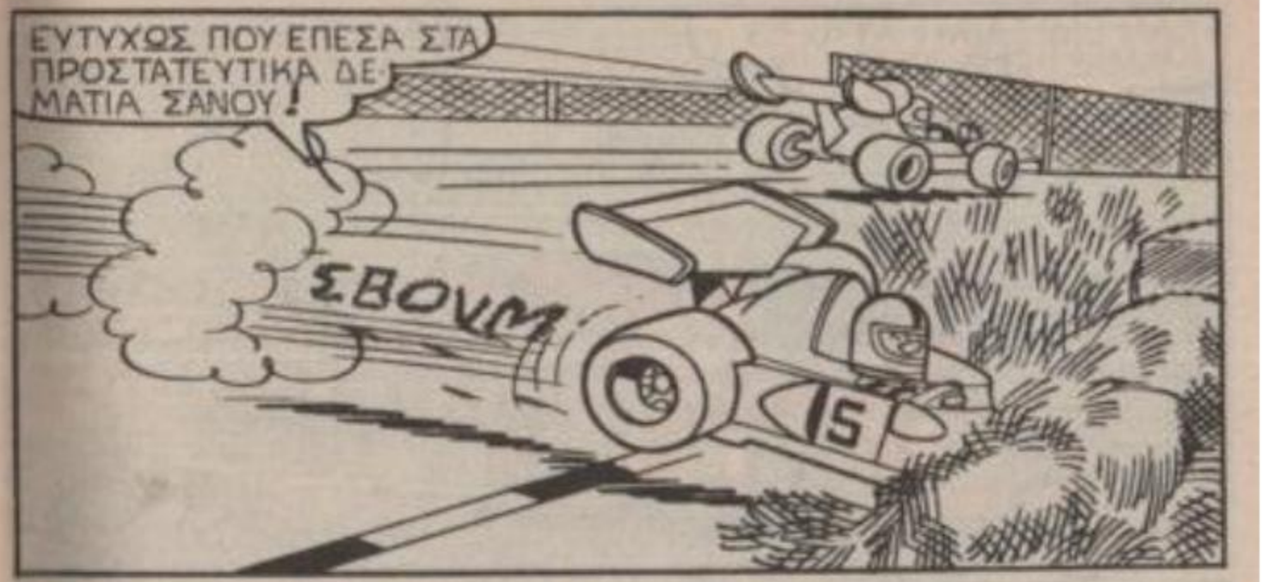
Ο ΑΡΙΘΜΟΣ 5 ΕΠΑΘΕ ΣΟΒΑΡΕΣ ΖΗΜΙΕΣ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΕΓΚΑΤΕΛΕΙΨΕ ΤΗ ΚΟΥΡΣΑ....

ΚΑΤΑΡΑ!... ΑΚΟΜΑ ΠΙΣΩ ΜΟΥ ΤΡΕΧΕΙ ΑΥΤΟΣ;

ΔΕΝ ΘΑ ΤΟ ΒΑΛΩ ΚΑΤΩ ΤΟΣΟ ΕΥΚΟΛΑ!

ΜΠΡΑΒΟ ΠΟΠΑΥ! ΤΡΕΞΕ!

ΘΑ ΤΟΝ ΠΡΟΣΠΕΡΑΣΩ ΣΤΗΝ ΕΥΘΕΙΑ!


ΕΥΤΥΧΩΣ ΠΟΥ ΕΠΕΣΑ ΣΤΑ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΤΙΚΑ ΔΕΜΑΤΙΑ ΣΑΝΟΥ!
ΣΒΟΥΜ
15

ΗΡΘΕ Η ΩΡΑ ΓΙΑ ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΚΠΛΗΞΗ!

ΡΙΧΝΩ ΤΟ ΛΑΔΙ!

ΟΛΑ ΤΑ ΦΤΑΙΕΙ Ο ΝΟΥΜΕΡΟ 1! ΑΥΤΟΣ ΕΡΙΞΕ ΤΟ ΛΑΔΙ ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΞΑΝΑΦΕΡΩ ΓΡΗΓΟΡΑ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΣΤΗΝ ΠΙΣΤΑ!

ΓΚΑΣΠ!
5
173

ΟΧΙΙ! ΤΟ ΛΑΔΙ ΓΛΥΣΤΡΑΕΙ ΚΑΙ ΒΓΑΙΝΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΙΣΤΑ!
5
14

ΤΩΡΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΛΥΨΩ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΕΝΟΣ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΟΥ ΠΕΡΙΠΟΥ!
ΛΑΣΤΙΧΑ DADOPO
5
173

ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟ! Ο ΠΟΠΑΥ ΕΠΙΜΕΝΕΙ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΤΟΥ!
15

ΠΑΛΙ ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ; ΑΥΤΟ ΤΟ ΑΜΑΞΙ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΤΕΡΑΣ!

ΘΑ ΤΡΕΞΩ ΠΟΛΥ ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΘΑ ΤΟΝ ΑΝΑΓΚΑΣΩ ΝΑ ΕΡΘΕΙ ΠΟΛΥ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ ΣΤΗΝ ΕΥΘΕΙΑ .....

ΕΔΩ ΕΙΜΑΣΤΕ ... ΘΑ ΠΕΤΑΞΩ ΤΑ ΒΕΛΗ ΜΕ ΚΑΡΦΙΑ!

ΟΥΡΓΚ! Μ' ΕΠΙΑΣΕ ΛΑΣΤΙΧΟ!
ΣΜΠΟΥΦ
ΣΜΠΟΥΦ
5

ΤΙ ΑΤΥΧΙΑ! ΑΥΤΟ ΠΙΑ, ΠΑΕΙ ΠΟΛΥ!

ΕΝΑΣ ΓΥΡΟΣ ΜΟΝΟ ΑΠΟΜΕΝΕΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΕΡΜΑΤΙΣΜΟ. ΔΕΝ ΠΡΟΛΑΒΑΙΝΩ ΒΕΒΑΙΑ, Ν' ΑΛΛΑΞΩ ΤΑ ΛΑΣΤΙΧΑ!...
ΦΣΣΣΣΣ
5

ΜΙΑ ΜΟΝΟ ΛΥΣΗ ΕΜΕΙΝΕ ΓΙΑ ΜΕΝΑ!

ΣΠΑΝΑΚΙ!... ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ΕΝΑΝ ΚΑΛΟ ΕΦΟΔΙΑΣΜΟ!

Ο ΚΙΚΥ ΛΑΟΥΝΤΑ ΦΕΡΟΗΚΕ ΑΤΙΜΑ ΑΛΛΑ ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟ ΜΟΥ!

ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΑΝΑΧΩΡΗΣΗΣ!... ΕΤΟΙΜΟΣ!

.....ΔΡΟΜΟΟ!
ΖΟΥΟΥΜ

Ο ΠΟΠΑΥ ΠΡΟΣΠΕΡΝΑΕΙ ΚΙ ΑΛΛΟΥΣ ΡΑΛΛΙΣΤΕΣ....

ΚΑΝΕΤΕ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ!

ELF

ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ! Ο ΑΡΙΘΜΟΣ 5 ΤΡΕΧΕΙ ΜΕ 350 ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ ΤΗΝ ΩΡΑ. ΠΛΗΣΙΑΖΕΙ ΟΛΟ ΚΑΙ ΠΙΟ ΠΟΛΥ ΣΤΟ ΤΕΡΜΑ....

ΜΠΡΑΒΟ ΠΟΠΑΥ! ΑΠΑΝΩ ΤΟΥ!

ΠΡΟΣΠΕΡΝΑΕΙ ΚΑΙ ΤΟΝ ΚΙΚΥ ΛΑΟΥΝΤΑ....

ΖΟΥΜ

ΚΑΙ Ο ΠΟΠΑΥ ΤΕΡΜΑΤΙΖΕΙ ΠΡΩΤΟΣ ΣΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΓΚΡΑΝ-ΠΡΙ!

ΖΗΤΩΩ! ΖΗΤΩΩ! ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕ!

ΔΕΝ ΞΑΝΑΔΑΜΕ ΠΟΤΕ ΚΑΤΙ ΤΕΤΟΙΟ, ΦΙΛΟΙ ΑΚΡΟΑΤΕΣ! ΜΙΑ ΚΟΥΡΣΑ ΜΕ ΤΡΟΜΑΚΤΙΚΗ ΤΑΧΥΤΗΤΑ!

ΗΣΟΥΝ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟΣ! ΕΛΑ ΝΑ ΣΕ ΦΙΛΗΣΩ ΠΟΠΑΥ!

ΜΠΑ! ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΚΑΙ ΤΟΣΟ ΣΠΟΥΔΑΙΟ!

ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕ, ΑΡΧΗΓΕ! ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟ ΜΑΣ!

ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ! ΝΑ ΤΟΝ ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΚΑΛΑ ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΘΑ ΒΓΑΝΕΙ ΑΠ' ΤΗΝ ΠΙΣΤΑ!

ΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥ ΧΑΡΑ, ΔΙΝΩ ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟ ΤΗΣ ΚΟΥΡΣΑΣ ΣΤΟΝ ΠΟΠΑΥ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΛΥ ΦΙΛΟΙ ΜΟΥ!
ΜΠΡΑΒΟ!

ΓΚΡΡ! ΠΗΡΕ ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟ ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΘΑ ΤΟ ΚΡΑΤΗΣΕΙ ΠΟΛΥ!

ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ! ΤΙ ΣΟΥ ΚΑΝΑΝΕ;

ΕΗ! ΠΟΥ ΠΗΓΕ ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟ;
ΔΕΝ ΞΕΡΩ! ΚΑΠΟΙΟΣ ΜΕ ΧΤΥΠΗΣΕ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΠΟΥ ΕΔΙΝΕΣ ΤΟ ΑΥΤΟΓΡΑΦΟ!

ΝΑ ΤΟ ΚΡΑΤΑΩ ΕΓΩ;
ΒΕΒΑΙΑ!

ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗ! ΘΑ ΜΟΥ ΔΩΣΕΙΣ ΕΝΑ ΑΥΤΟΓΡΑΦΟ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩΣ!

ΓΡΗΓΟΡΑ ΕΥΑ! ΜΠΕΣ ΣΤΟ ΑΜΑΞΙ! ΤΟ ΠΗΡΑΜΕ ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟ!
ΕΦΤΑΣΑ Χ-15!
BROVM BROVM

ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΕΙΔΑ ΚΑΤΙ ΤΟΣΟ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΟ!
ΚΑΛΩΣΥΝΗ ΣΑΣ!

ΑΝΤΙΟ ΚΑΙ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!
ΣΤΟ ΚΑΛΟ ΚΟΥΚΛΑ!

ΑΟΥΧ! ΑΟΥΧ! ΚΑΠΟΙΟΣ ΜΟΥ ΕΠΙΤΕΘΗΚΕ!

ΚΑΝΕ ΓΡΗΓΟΡΑ ΠΟΠΑΥ ΠΑΥ! ΟΙ ΚΑΚΟΠΟΙΟΙ ΜΑΣ ΚΛΕΨΑΝΕ ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟ!
ΠΡΟΣ ΤΑ ΠΟΥ ΠΗΓΑΝΕ ΕΙΔΕΣ;

ΣΤΟΝ ΜΕΓΑΛΟ ΝΟΤΙΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΔΡΟΜΟ!
ΣΠΑΝΑΚΙ!

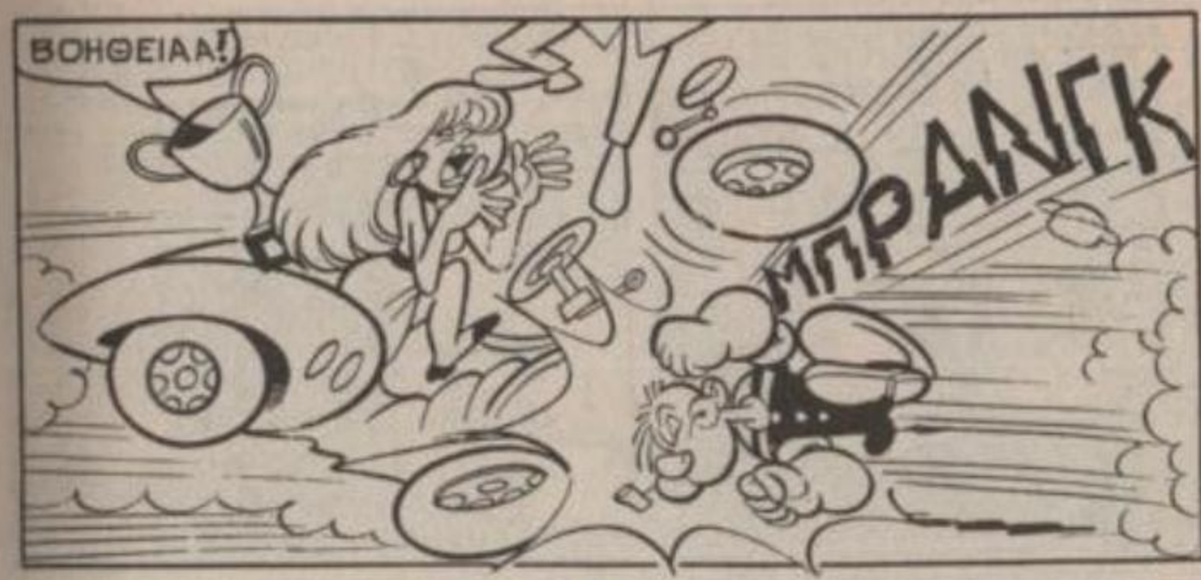
ΓΥΡΝΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ! ΣΕ ΛΙΓΟ ΟΙ ΚΑΚΟΠΟΙΟΙ ΘΑ ΜΕΤΑΝΙΩΣΟΥΝ ΠΟΥ ΜΑΣ ΚΛΕΨΑΝΕ ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟ!

ΝΑΤΟΥΣ! ΑΥΤΟΙ ΕΙΝΑΙ!

ΓΚΑΣΠ! Ο ΠΟΠΑΥ ΜΑΣ ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ!
ΟΥΛΠ!

ΜΑ ΤΙ ΚΑΝΕΙ!.. ΜΑΣ ΠΡΟΣΠΕΡΑΣΕ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΜΑΣ ΔΕΙ!
173

ΘΑ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙΣ ΣΕ ΛΙΓΟ, ΚΟΥΚΛΑ ΜΟΥ! ΕΠΙΣΤΡΕΦΕ ΑΜΕΣΩΣ!
20 χλμ
22


ΒΟΗΘΕΙΑΑ!
ΜΠΡΑΝΓΚ

ΝΑΤΟ ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟ! ΓΙΑΤΙ ΑΡΑΓΕ ΝΑ ΕΧΕΙ ΤΟΣΟ ΜΕΓΑΛΗ ΑΞΙΑ;

ΕΛΑ ΝΑ ΔΕΙΣ ΚΑΙ ΜΟΝΟΣ ΣΟΥ! Η ΒΑΣΗ ΤΟΥ ΕΚΡΥΒΕ ΔΕΚΑΔΕΣ ΜΙΚΡΟΦΙΛΜΣ! ΟΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ ΤΗΣ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΚΟΠΕΙΑΣ ΤΟ ΕΙΧΑΝ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΗΣΕΙ .....

....ΣΙΓΟΥΡΟΙ ΠΩΣ ΘΑ ΚΕΡΔΙΖΕ Ο ΚΙΚΥ ΛΑΟΥΝΤΑ! ΗΤΑΝ Ο ΠΡΑΚΤΟΡΑΣ ΤΟΥΣ ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ! ΘΕΛΑΝΕ ΝΑ ΜΕΤΑΦΕΡΟΥΝ ΤΑ ΠΟΛΥΤΙΜΑ ΜΙΚΡΟΦΙΛΜΣ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ ΤΟΥΣ!
173

ΕΥΤΥΧΩΣ ΤΑ ΚΑΤΑΛΑΒΑΜΕ ΟΛΑ ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΝΑΡΞΗ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΓΩΝΑ!
ΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΤΗΝ ΓΝΩΡΙΖΩ!
23

Ο ΑΡΧΗΓΟΣ ΜΟΥ ΧΑΡΙΣΕ ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟ! ΜΟΝΟ ΤΑ ΜΙΚΡΟΦΙΛΜΣ ΤΟΝ ΕΝΔΙΕΦΕΡΑΝ ΑΛΛΩΣΤΕ!

ΠΡΟΣΟΧΗ! ΤΟ ΝΟΥΜΕΡΟ 3 ΑΥΞΑΝΕΙ ΤΑΧΥΤΗΤΑ, ΠΕΡΝΑΕΙ ΤΟ 2!

ΜΑ ΤΟΥΣ ΔΙΑΒ.....ΓΛΥΣΤΡΑΩΩΩ!

ΣΒΙΣΣ

ΩΧ!

ΑΟΥΓΚ!

ΣΠΑΦ

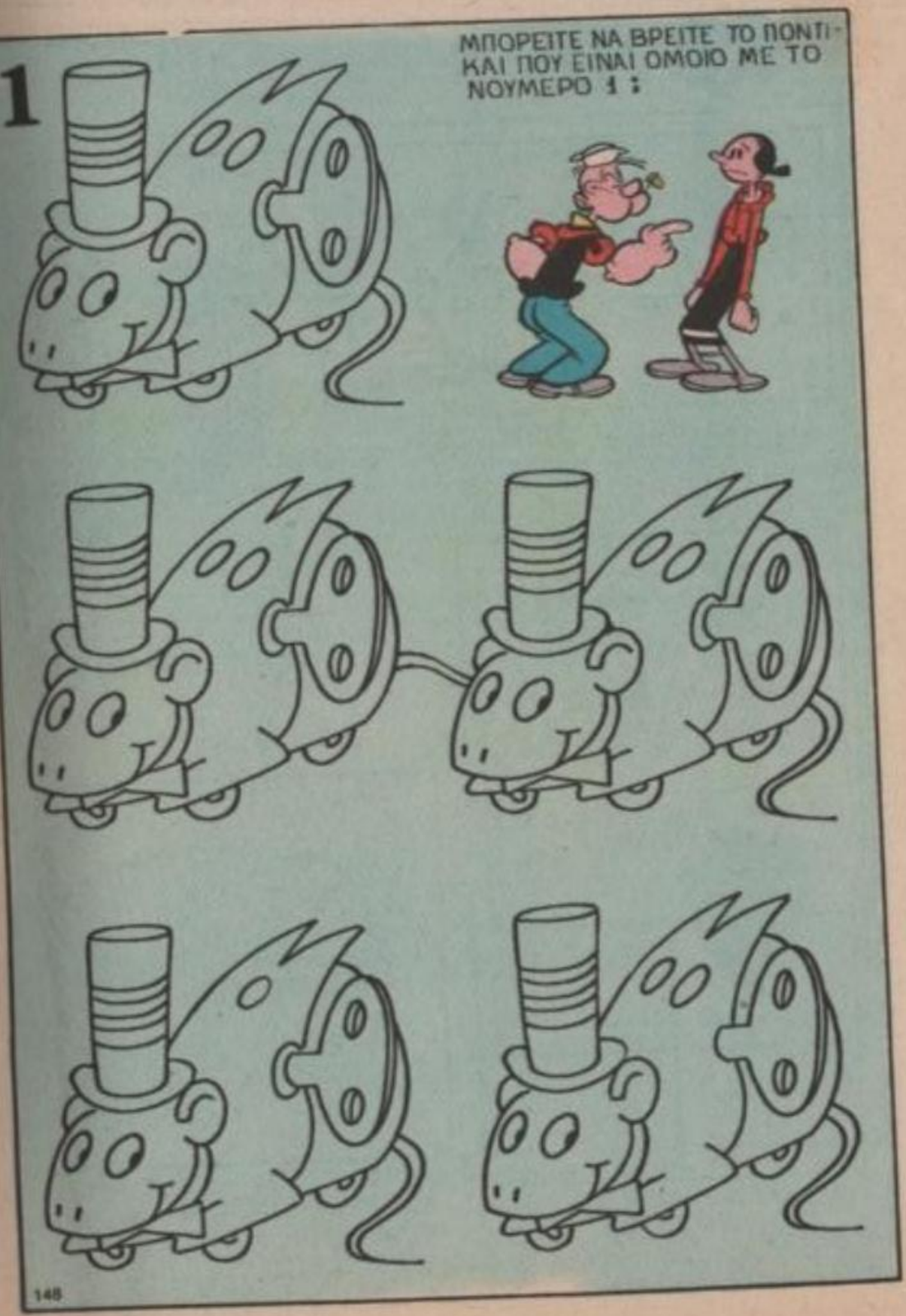
ΖΗΤΩ! ΤΟ ΝΟΥΜΕΡΟ 5 ΠΡΟΣΠΕΡΝΑΕΙ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ, ΚΟΒΕΙ ΤΟ ΝΗΜΑ ΚΑΙ...ΚΕΡΔΙΖΕΙ ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟ!

ΜΠΑΧ!

ΤΕΛΟΣ

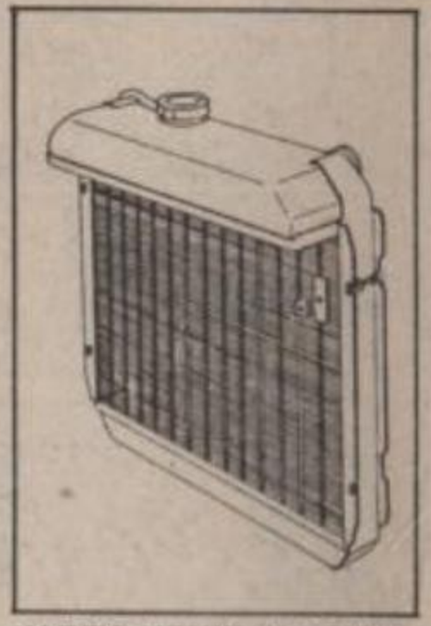
1

ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΒΡΕΙΤΕ ΤΟ ΠΟΝΤΙΚΙ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΟΜΟΙΟ ΜΕ ΤΟ ΝΟΥΜΕΡΟ 1;

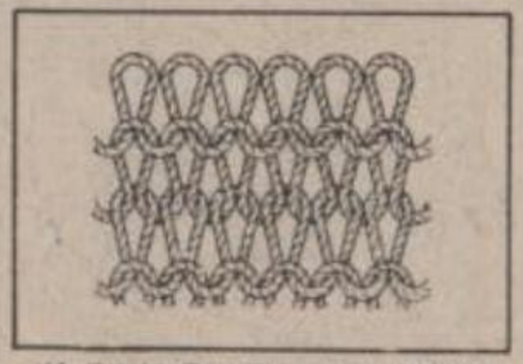


ΚΟΥΙΖ

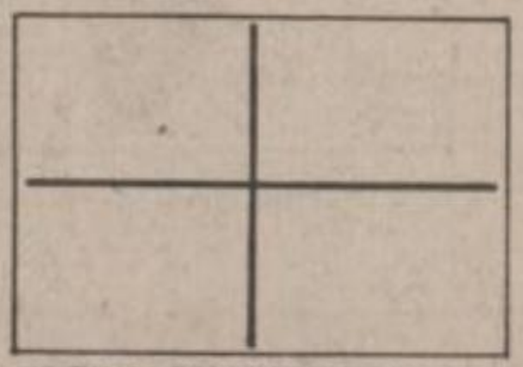
1) ΠΟΙΟ ΑΠΟ ΤΑ ΔΥΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΟΥΝΕΛΙ ΛΑΓΚΥΡΑΣ;



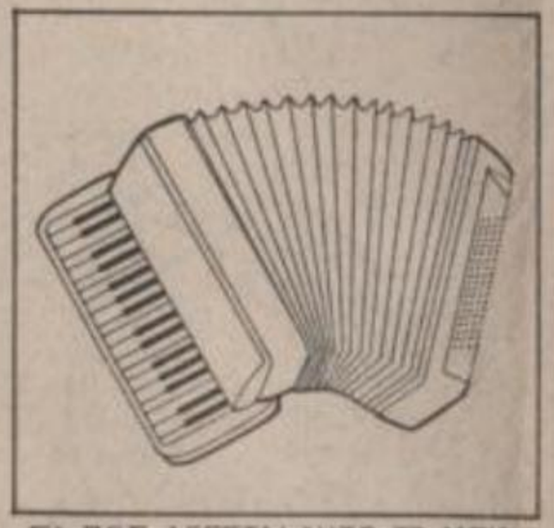
2) ΠΟΙΟ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ;



3) ΕΙΝΑΙ ΘΗΛΕΙΑ, ΕΝΑ ΔΙΧΤΥ Η ΜΙΑ ΑΛΥΣΙΔΑ;



4) ΕΙΝΑΙ ΓΡΑΜΜΕΣ ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ Η ΚΑΘΕΤΕΣ;



5) ΠΩΣ ΛΕΓΕΤΑΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ;

6) ΠΟΥ ΤΟΠΟΘΕΤΕΙΤΑΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΗΜΑ ΤΟΥ ΚΩΔΙΚΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ;

7) ΠΩΣ ΟΝΟΜΑΖΕΤΑΙ ΤΟ ΚΟΜΜΑΤΙ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΙΒΗΡΙΚΗ ΧΕΡΣΟΝΗΣΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΦΡΙΚΗ;

8) ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ Η ΧΩΡΑ ΠΡΟΕΛΕΥΣΗΣ ΤΗΣ ΠΑΤΑΤΑΣ

9) ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΙΧΝΗ ΠΙΘΗΚΟΥ, ΓΑΤΟΥ, Η ΜΑΥΡΗΣ ΑΡΚΟΥΔΑΣ;

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ: 1) ΤΟ ΠΡΩΤΟ (Α). 2) ΨΥΓΕΙΟ. 3) ΘΗΛΕΙΑ. 4) ΚΑΘΕΤΕΣ. 5) ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ. 6) ΠΡΟΣΟΧΗ ΑΛΛΟΥΒΕΣ. 7) ΣΤΕΝΟ ΤΟΥ ΓΙΒΡΑΛΤΑΡ. 8) ΑΜΕΡΙΚΗ 9) ΜΑΥΡΗΣ ΑΡΚΟΥΔΑΣ.

10 ΔΕΚΑ ΔΙΑΦΟΡΕΣ

ΒΡΕΙΤΕ ΤΙΣ ΔΕΚΑ ΔΙΑΦΟΡΕΣ

Η ΟΛΙΒ ΑΡΡΩΣΤΑΙΝΕΙ

ΞΕΡΕΙΣ, ΕΔΩ ΕΓΩ ΒΡΗΚΑ ΕΝΑΝ ΣΙΓΟΥΡΟ ΜΙΣΘΟ!
ΕΓΩ ΠΑΛΙ ΗΡΘΑ ΕΔΩ ΓΙΑΤΙ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ! ΕΙΝΑΙ ΩΡΑΙΟ ΝΑ ΒΟΗΘΑΣ ΤΟΥΣ ΑΡΡΩΣΤΟΥΣ!
ΕΠ!... ΚΟΙΤΑ ΕΚΕΙ ΚΑΤΩ!
ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ, ΠΟΠΑΥ;

ΕΙΝΑΙ Η ΟΛΙΒ!... ΘΑ ΤΡΕΞΩ ΝΑ ΜΕ ΔΕΙ ΜΕ ΤΗ ΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΟΥ!
ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ

ΠΑΩ ΓΡΗΓΟΡΑ ΝΑ ΔΕΙ ΕΜΕΝΑ ΠΡΩΤΟ!
ΕΗ, ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΜΕ!

ΠΟΥΦΦ... ΠΟΥΦΦ... ΚΑΛΩΣΟΡΙΣΕΣ Ο ΛΙΒ!
ΓΙΑ ΣΟΥ ΜΠΡΟΥΤΟ ΤΙ ΚΟΜΨΟΣ ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΑΣΠΡΗ ΜΠΛΟΥΖΑ! ΣΑΝ ΓΙΑΤΡΟΣ ΕΙΣΑΙ!
2

ΕΗ, ΕΙΜΑΙ ΚΑΙ ΓΩ ΕΔΩ!... ΠΩΣ ΣΟΥ ΦΑΙΝΟΜΑΙ;
Ω! ΔΟΥΛΕΥΕΤΕ ΜΑΖΙ ΚΙ ΟΙ ΔΥΟ ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΠΟΛΥ ΓΙ' ΑΥΤΟ!

ΓΙΑΤΙ ΗΡΘΕΣ ΕΔΩ ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ;
ΗΡΘΕ ΓΙΑ ΝΑ ΔΕΙ ΕΜΕΝΑ!
ΣΙΓΑ ΠΑΙΔΙΑ: ΗΡΘΑ ΓΙΑ ΝΑ ΒΡΩ ΤΗΝ ΦΙΛΕΝΑΔΑ ΜΟΥ ΤΗΝ ΤΣΕΛΕΣΤΙΝΑ!

Η ΡΟΖΑ ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΟΤΙ ΝΟΣΗΛΕΥΕΤΑΙ ΕΔΩ. ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΣΕ ΠΟΙΟ ΤΜΗΜΑ ΑΚΡΙΒΩΣ ΕΙΝΑΙ!
ΜΗ ΦΟΒΑΣΑΙ, ΘΑ ΤΗΝ ΒΡΟΥΜΕ!

ΕΛΑ ΜΑΖΙ ΜΟΥ! ΘΑ ΝΟΣΗΛΕΥΕΤΑΙ ΣΙΓΟΥΡΑ ΣΤΟ "ΙΑΤΡΕΙΟ"!
;
ΛΕΣ;...

ΜΗΝ ΤΟΝ ΑΚΟΥΣ ΤΙ ΛΕΕΙ ΣΙΓΟΥΡΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΣΤΟΝ ΔΙΚΟ ΜΟΥ ΤΟΜΕΑ!
ΕΠ!
ΡΓΕΙΟ

ΓΚΡΡ! ΠΑΝΤΑ Ο ΙΔΙΟΣ ΚΑΤΕΡΓΑΡΗΣ! ΕΓΩ ΤΗΣ ΤΟ ΖΗΤΗΣΑ ΠΡΩΤΟΣ!
3

ΑΦΗΣΕ ΤΗΝ ΚΑΤΑΡΑΜΜΕΝΕ ΘΑ ΕΡΘΕΙ ΜΑΖΙ ΜΟΥ!
ΒΟΗΘΕΙΑΑ!
ΟΧΙ! ΜΑΖΙ ΜΟΥ!

ΓΚΡΡ! ΑΝ ΑΥΤΟΣ Ο ΒΡΩΜΟΝΑΥΤΗΣ ΠΙΣΤΕΥΕΙ ΠΩΣ ΜΕ ΝΙΚΗΣΕ, ΚΑΝΕΙ ΛΑΘΟΣ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΩ ΕΝΑΝ ΤΡΟΠΟ ΝΑ ΠΕΙΣΩ ΤΗΝ ΟΛΙΒ Ν' ΑΛΛΑΞΕΙ ΤΜΗΜΑ, ΚΑΙ ΝΑ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ!

ΖΟΜΠ!.. ΠΕΘΑΙΝΩ!

ΦΤΩΧΗ ΜΟΥ ΟΛΙΒ! ΣΥΓΧΩΡΕΣΕ ΜΑΣ ΠΟΥ ΠΑΡΑΣΥΡΘΗΚΑΜΕ ΑΠΟ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΜΟ!
ΩΩΧ!... ΠΩΣ ΠΟΝΑΕΙ Η ΠΛΑΤΗ ΜΟΥ!
ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ Ν' ΑΝΗΣΥΧΕΙΣ! ΘΑ ΣΕ ΠΑΩ ΣΤΟ ΚΡΕΒΑΤΙ ΣΟΥ!

ΜΕΙΝΕ ΗΣΥΧΗ! ΠΑΩ ΝΑ ΦΕΡΩ ΤΟΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΝΑ ΣΕ ΔΕΙ!
ΣΥΜΦΩΝΟΙ... ΑΛΛΑ ΝΑ ΓΥΡΙΣΕΙΣ ΓΡΗΓΟΡΑ, ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΝΙΩΘΩ ΚΑΛΑ!
ΧΕ, ΧΕ! ΤΩΡΑ ΗΡΘΕ Η ΣΕΙΡΑ ΜΟΥ!

ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΠΑΣ ΠΟΥΘΕΝΑ. ΑΡΠΙΑ ΤΗΝ!
ΓΚΟΥΡΓΚ!

ΕΛΑ ΜΑΖΙ ΜΟΥ! ΣΕ ΛΙΓΟ ΘΑ ΠΕΡΑΣΕΙ ΓΙΑΤΡΟΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΕΠΙΣΚΕΨΗ!

ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ ΔΕΝ ΝΙΩΘΕΙΣ ΚΑΛΑ! ΔΕΝ ΒΡΙΣΚΕΣΑΙ ΣΤΟ ΣΩΣΤΟ ΤΜΗΜΑ!
ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ;

ΓΙΑΤΙ Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΣΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΧΕΙΡΟΥΡΓΕΙΟ!
ΟΡΙΣΤΕ;

ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΟΒΑΣΑΙ: ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΜΙΑ ΜΙΚΡΗ ΕΓΧΕΙΡΗΣΗ ΠΑΡΑ ΝΑ ΣΑΚΑΤΕΥΤΕΙΣ ΓΙΑ ΟΛΗ ΣΟΥ ΤΗ ΖΩΗ ΣΟΥ! ΚΑΤΑΛΑΒΕΣ;

ΑΛΗΘΕΙΑ; ΔΗΛΑΔΗ ΕΙΜΑΙ ΠΟΛΥ ΑΣΧΗΜΑ;

ΜΗ ΦΟΒΑΣΑΙ ΚΑΘΟΛΟΥ. ΘΑ ΣΕ ΠΑΩ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΜΟΥ. ΕΧΟΥΜΕ ΤΟΝ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ!

ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΩ.... Η ΟΛΙΒ ΦΑΙΝΟΤΑΝ ΝΑ ΥΠΟΦΕΡΕΙ ΠΟΛΥ....

ΧΜΜΜ.... ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΤΟΥ ΜΠΡΟΥΤΟ!

ΓΡΗΓΟΡΑ ΚΥΡΙΕ ΚΑΘΗΓΗΤΑ! Η ΑΣΘΕΝΗΣ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΕΔΩ!

ΗΡΕΜΗΣΕ! ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ΠΑΤΙ ΤΟΣΗ ΒΙΑΣΥΝΗ ΝΟΣΟΚΟΜΕ!

ΤΡΕΧΩ ΝΑ ΦΩΝΑΞΩ ΤΟΝ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ!

Α! ΩΣΤΕ ΕΔΩ ΕΙΣΑΙ!

ΗΡΘΕΣ ΝΑ ΜΟΥ ΔΩΣΕΙΣ ΤΟΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟ;

ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ ΑΥΤΟ;

ΓΙΑΤΙ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ΜΙΑ ΛΕΠΤΗ ΕΓΧΕΙΡΗΣΗ, ΑΝ ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΕΙΝΩ ΑΝΑΠΗΡΗ ΓΙΑ ΟΛΗ ΜΟΥ ΤΗ ΖΩΗ!

ΜΑ ΕΔΩ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΝΕΙΣ!

ΟΧΙ; ΚΑΙ ΟΜΩΣ!

ΑΚΟΥ ΕΔΩ ΝΕΑΡΕ! ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΣΤΕΙΑ! ΕΓΩ ΔΕΝ ΕΧΩ ΚΑΙΡΟ ΓΙΑ ΧΑΣΙΜΟ!

ΧΜΜ... ΝΑΙ ΒΕΒΑΙΑ! ΜΕ ΣΥΓΧΩΡΕΙΤΕ.

ΜΑ ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΕΙΣ ΟΤΙ ΤΑ ΠΑΡΑΛΕΣ; ΝΑ ΧΕΙΡΟΥΡΓΗΘΕΙΣ ΓΙΑ ΕΝΑ ΠΟΝΑΚΙ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΗ ΣΟΥ;

ΜΑ... Ο ΜΠΡΟΥΤΟ ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΟΤΙ...

ΜΑ ΒΕΒΑΙΑ! ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΒΟΗΘΟΣ ΤΟΥ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΧΑΣΑΠΙΔΗ! ΤΙ ΗΘΕΛΕΣ ΛΟΙΠΟΝ ΝΑ ΣΕ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΣΕΙ;

ΑΛΗΘΕΙΑ, ΤΟ ΛΕΣ;

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΠΑΥ ΜΟΥ, ΜΟΥ ΞΑ-
ΝΑΔΩΣΕΣ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗ!
ΑΥΤΗ ΕΙΣΑΙ, ΟΛΙΒ!
ΧΕΙΡΟΥΡ

ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Η ΑΡΡΩ-
ΣΤΗ ΜΠΡΟΥΤΟ;
ΑΠΟ ΔΩ ΚΥΡΙΕ
ΚΑΘΗΓΗΤΑ!

ΘΕΛΩ ΝΑ ΤΗΣ ΑΝΟΙΞΩ ΤΟ ΚΡΑΝΙΟ .... ΜΕΤΑ-
ΜΟΣΧΕΥΣΗ ΠΝΕΥΜΟΝΑ, ΝΑ ΤΗΣ ΚΟΨΩ Ε-
ΝΑ ΠΟΔΙ!
ΧΜΜ.... ΔΕΝ ΝΟΜΙ-
ΖΕΤΕ ΟΤΙ ΥΠΕΡΒΑΛΛΕΤΕ
ΛΙΓΑΚΙ;

ΩΧ! ΠΑΕΙ, ΕΦΥ-
ΓΕ Η ΟΛΙΒ!
ΤΙ ΠΡΑΓΜΑ; ΚΑΙ
ΤΩΡΑ ΠΟΙΟΝ ΘΑ..
ΚΟΨΩ ΕΓΩ;

ΑΡΦ! ΘΑ ΧΕΙ-
ΡΟΥΡΓΗΣΩ
ΕΣΕΝΑ!
ΟΧΙ, ΒΟΗΘΕΙΑ!.. ΑΥ-
ΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΘΕΟΤΡΕΛΟΣ!

ΣΤΑΜΑΤΑ! ΔΕΝ ΘΑ ΠΟΝΕΣΕΙΣ ΚΑΘΟΛΟΥ
ΣΟΥ ΛΕΩ!
ΜΑΜΑΑΑΑΑ!

ΚΡΙΜΑ, ΠΟΛΥ ΚΡΙΜΑ!
...ΤΟΝ ΕΧΑΣΑ!

ΣΗΜΕΡΑ ΔΕΝ ΠΕΤΥΧΑ ΟΥΤΕ ΕΝΑΝ!

ΤΙ ΤΡΟΜΑΡΑ! ΕΦΥΓΕ ΕΥ-
ΤΥΧΩΣ ΑΥΤΟΣ Ο ΣΑΔΙ-
ΣΤΗΣ!

ΕΙΜΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΠΩΣ Ο ΠΟΠΑΥ,
ΤΗΝ ΕΠΕΙΣΕ ΝΑ ΓΥΡΙΣΕΙ ΠΑΛΙ
ΣΤΟΝ ΔΙΚΟ ΤΟΥ ΤΟΜΕΑ,
ΣΤΑ "ΙΑΤΡΕΙΑ"!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΩ ΤΡΟΠΟ ΝΑ ΤΗΝ
ΞΑΝΑΦΕΡΩ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ ΣΤΟ "ΧΕΙ-
ΡΟΥΡΓΕΙΟ"!

Α, ΕΙΜΑΙ ΜΕΓΑΛΟ ΜΥΑΛΟ! ΒΡΗΚΑ ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ!

ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ ΝΑ ΜΠΩ, ΟΛΙΒ;
Α, ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ!.. ..ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΟΥΤΕ ΝΑ Σ' ΑΚΟΥΩ!

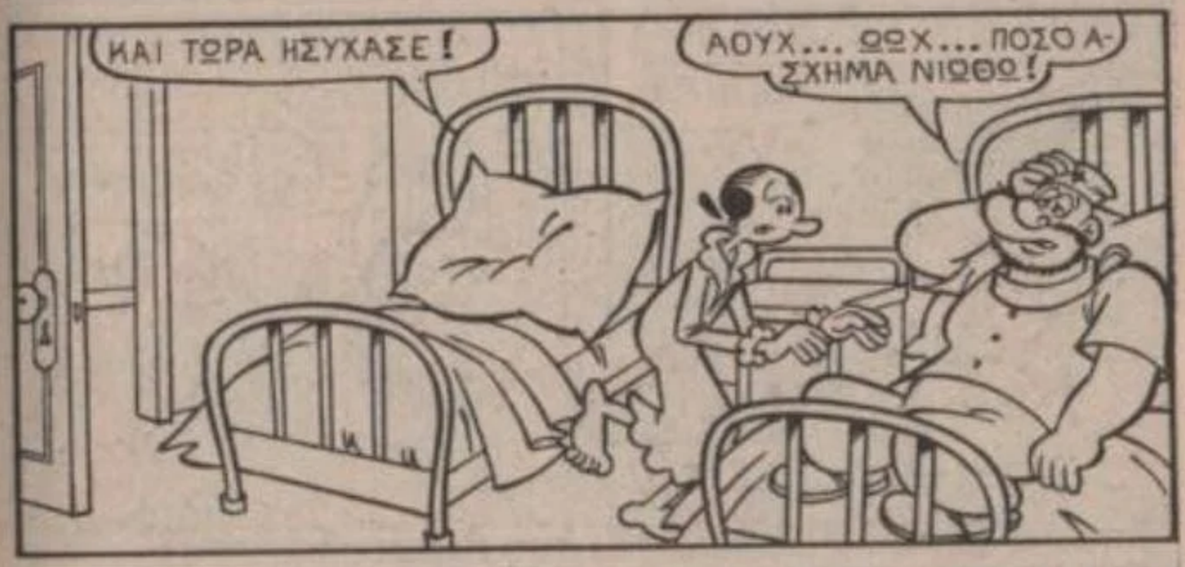
ΠΩΣ ΠΑΕΙ Η ΑΡΡΩΣΤΟΥΛΑ ΜΑΣ; .... ΒΛΕΠΩ ΠΩΣ ΞΑΝΑΓΥΡΙΣΕΣ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Ο ΠΟΠΑΥ!
ΒΕΒΑΙΩΣ! Ο ΠΟΠΑΥ ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΟΤΙ ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΝΑ ΧΕΙΡΟΥΡΓΗΘΩ!

ΜΑ ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ! Ο ΠΟΠΑΥ ΕΧΕΙ ΔΙΚΙΟ!
ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΠΟΥ ΣΥΜΦΩΝΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥ ΜΑΖΙ ΤΟΥ ΜΠΡΟΥΤΟ!

ΟΧ! ΠΟΝΑΕΙ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΜΟΥ! ΝΙΩΘΩ ΝΑ ΣΒΗΝΩ, ΧΑΝΟΜΑΙ! ΒΟΗΘΗΣΕ ΜΕ ΟΛΙΒ!
ΕΠ! ΒΕΒΑΙΑ, ΒΕΒΑΙΑ!

ΠΕΣΕ ΓΡΗΓΟΡΑ ΣΤΟ ΚΡΕΒΑΤΙ!
ΟΧΙ, ΟΧΙ! ΠΗΓΑΙΝΕ ΜΕ ΣΤΟ ΔΙΚΟ ΜΟΥ ΤΜΗΜΑ ΣΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ!

ΕΝΤΑΞΕΙ, ΟΠΩΣ ΘΕΛΕΙΣ ...ΠΑΜΕ!
Ω, Σ' ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, ΑΓΓΕΛΕ ΜΟΥ!
ΧΕΙΡ


ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΗΣΥΧΑΣΕ!
ΑΟΥΧ... ΩΩΧ... ΠΟΣΟ ΑΣΧΗΜΑ ΝΙΩΘΩ!

ΣΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ, ΠΗΓΑΙΝΕ ΕΞΩ ΝΑ ΜΟΥ ΦΕΡΕΙΣ ΕΝΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙ ΝΕΡΟ!
ΑΜΕΣΩΣ

ΧΕ, ΧΕ! ΤΩΡΑ ΘΑ ΒΑΛΩ ΣΕ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ!

ΣΟΥ ΕΦΕΡΑ ΝΕΡΟ... ΜΑ... ΤΙ ΣΟΥ ΚΑΝΑΝΕ ΣΤΟ ΚΕΦΑΛΙ;
Ο ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΧΑΣΑΠΙΔΗΣ ΜΕ ΧΕΙΡΟΥΡ-ΓΗΣΕ ΚΙΟΛΑΣ!

ΕΙΝΑΙ ΑΣΣΟΣ.... ΝΙΩΘΩ ΠΟ-ΛΥ ΚΑΛΑ!
ΑΛΗΘΕΙΑ ΛΕΣ;

ΒΕΒΑΙΩΣ: ΚΑΙ ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΠΩΣ ΑΝ ΔΕΝ ΕΓΧΕΙΡΙΖΟΜΟΥΝ ΘΑ ΕΙΧΑ ΑΚΟΜΑ ΠΙΟ ΔΥΣΑΡΕΣΤΕΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ!
ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΠΕΙΣ ΟΤΙ.. ΚΑΙ ΓΩ ΘΑ ΕΠΡΕΠΕ..

ΕΓΩ ΔΕΝ ΔΙΣΤΑΣΑ ΚΑΘΟΛΟΥ!
ΑΚΡΙΒΩΣ! ΚΑΙ ΒΛΕΠΩ ΟΤΙ ΕΙΣΑΙ ΠΟΛΥ ΚΑΛΥΤΕΡΑ!

Μ' ΕΠΕΙΣΕΣ. ΜΠΡΟΥΤΟ! ΘΑ ΧΕΙΡΟΥΡΓΗΘΩ ΚΑΙ ΓΩ!
ΜΠΡΑΒΟ!

ΛΟΙΠΟΝ ΥΠΟΓΡΑΨΕ ΤΩΡΑ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΚΑΡΤΕΛΛΑ! ΕΤΣΙ, ΔΕΝ ΘΑ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΞΑΝΑΛΛΑΞΕΙΣ ΙΔΕΑ!
ΝΑΙ, ΝΑΙ! ΕΧΕΙΣ ΔΙΚΙΟ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΑΠΟΦΑΣΙΣΤΙΚΟΙ ΣΤΗΝ ΕΚΛΟΓΗ ΜΑΣ!

ΠΑΩ ΝΑ ΔΩ ΑΝ Η ΟΛΙΒ ΝΙΩΘΕΙ ΚΑΛΥΤΕΡΑ!

ΓΚΑΣΠ! ΑΥΤΟΣ Ο ΓΟΡΙΛΛΑΣ ΤΗΝ ΠΗΡΕ ΠΑΛΙ ΣΤΟ ΔΙΚΟ ΤΟΥ, ΤΜΗΜΑ!

ΓΚΡΡ! ΠΟΙΟΣ ΞΕΡΕΙ ΠΩΣ ΘΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΘΕΙ ΑΥΤΟΣ Ο ΚΕΦΑΛΑΣ!
ΧΕΙΡ

ΟΛΙΒ, ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΕΣΥ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ;
ΥΠΟΓΡΑΨΑ ΕΝΑ ΧΑΡΤΙ ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΠΙΑ ΑΠΟΦΑΣΙΣΑ ΝΑ ΧΕΙΡΟΥΡΓΗΘΩ!
ΧΜΜ...

ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΛΙΓΟ ΧΕΙΡΟΥΡΓΗΘΗΚΕ Ο ΜΠΡΟΥΤΟ, ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΚΑΛΥΤΕΡΑ!
Α, ΜΠΑ;

ΚΑΙ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΩΡΑ ΑΥΤΟΣ;
ΜΑ ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ.. ...ΣΤΟ ΔΙΠΛΑΝΟ ΚΡΕΒΑΤΙ!

ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΛΙΓΟ ΤΟΝ ΑΡΡΩΣΤΟ ΜΑΣ!
ΧΜΜΜ... ΧΑΙΡΕΤΕ! ΞΕΚΟΥ-ΡΑΣΟΜΟΥΝ ΛΙΓΟ!

ΤΩΡΑ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΕΙΤΑΙ ΜΕ ΤΑ ΡΟΥΧΑ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑ-ΠΟΥΤΣΙΑ!
ΧΕ,ΧΕ!..ΝΤΥ-ΘΗΚΑ ΓΙΑΤΙ ΕΠΙ-ΝΑ ΚΑΛΑ!

ΟΠΩΣ ΒΛΕΠΩ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΘΑ ΕΙΣΑΙ ΓΙΑ ΠΟΛΥ ΛΙΓΟ!
ΟΧΙ, ΣΤΑΣΟΥ!

ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Η ΠΛΗΓΗ ΣΟΥ;
ΩΟΧ!.. ΓΥΡΝΑΝΕ ΟΛΑ...ΟΛΑ!
Ο ΚΑΗΜΕΝΟΣ Ο ΜΠΡΟΥ-ΤΟ!

ΒΛΕΠΕΙΣ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΤΙΠΟΤΑ!
ΒΡΟΜΕΡΕ ΨΕΥΤΗ! ΘΑ ΣΚΙΣΩ ΤΟ ΧΑΡΤΙ ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΜΟΥ!

ΕΛΑ ΜΑΖΙ ΜΟΥ ΝΑ ΠΑΜΕ ΣΤΟΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗ!
ΜΑ ΤΩΡΑ... ΕΙ-ΜΑΙ ΚΑΛΑ!

ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑ-ΛΩ, ΤΗΝ ΕΞΕ-ΤΑΖΕΤΕ;
ΕΧΕ ΜΟΥ ΕΜΠΙ-ΣΤΟΣΥΝΗ, ΝΕΑΡΕ ΜΟΥ!
ΣΟΜΠ!

ΝΑΤΗΝ! ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΑΣΘΕΝΗΣ!
ΑΚΙΝΗΤΟΙ ΟΛΟΙ!
ΩΧ!

ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΑΣΘΕΝΗ ΘΑ ΤΗΝ ΧΕΙΡΟΥΡΓΗΣΩ ΕΓΩ!
ΟΧΙ! ΘΑ ΤΗΝ ΚΟΥΡΑΡΩ ΕΓΩ ΣΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟ ΜΟΥ!
ΕΓΩ ΕΧΩ ΜΟΝΤΕΡΝΕΣ Ι-ΔΕΕΣ!
ΚΑΙ ΓΩ!
ΜΗΝ ΤΟ ΒΑΖΕΙΣ ΚΑΤΩ ΚΑΘΗΓΗΤΗ!
ΕΦΤΑΣΑ!
ΒΟΗΘΕΙΑΑΑ!.. ΟΛΟΙ ΕΙΝΑΙ ΤΡΕΛΟΙ ΕΔΩ ΜΕΣΑ!
ΚΙΕΤΣΙ..
ΛΟΙΠΟΝ, ΠΩΣ ΠΑΝΕ ΟΙ ΑΡΡΩΣΤΟΙ ΜΑΣ;... ΞΕΡΕΤΕ ΟΤΙ Ο ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΟΤΙ Ο ΠΟΝΟΣ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΗ ΜΟΥ ΗΤΑΝ ΕΝΑ ΝΕΥΡΟΚΛΑΒΑΛΙΚΕΥΜΑ ΜΟΝΟ;
ΣΟΜΠ!
ΧΜΜ!..
ΤΕΛΟΣ

Ο ΠΟΛΝΤΟ ΓΑΤΟΣ
ΠΑΡΕ ΓΑΤΟΥΛΑ! ΦΑΕ ΛΙΓΟ ΦΛΟΥΔΙ ΑΠΟ ΣΑΛΑΜΑΚΙ!
ΤΗΝ ΟΥΡΙΤΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΨΑΡΑΚΙ!
ΕΝΑ ΚΟΜΜΑΤΑΚΙ ΚΡΕΑΤΑΚΙ!
ΜΙΑ ΦΤΕΡΟΥΓΙΤΣΑ ΑΠΟ ΚΟΤΑΚΙ!
ΚΟΤΑΚΙ ΕΙΠΕΣ;
ΧΜΜ... ΠΩΣ ΛΕΓΕΤΑΙ ΜΙΑ ΚΟΤΑ ΟΤΑΝ ΕΙΝΑΙ ΜΙΚΡΗ;

ΜΙΑ ΦΕΤΟΥΛΑ ΨΩΜΑΚΙ!
ΕΝΑ ΚΟΜΜΑΤΑΚΙ ΑΠΟ ΛΑΡΔΙ!
ΠΟΥΦ! ΣΑΝ ΠΟΥ ΤΟΝ ΧΑΪΔΕΥΟΥΝ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΓΑΤΟ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙΣ ΜΕΓΑΛΟΣ ΚΑΙ ΠΑΧΥΣ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΨΗΛΩΣΕΙΣ ΠΟΛΥ ΓΡΗΓΟΡΑ!
ΕΠ!

ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΤΙ ΘΑ ΤΟΝ ΤΑΙ ΣΟΥΝ ΤΟΝ ΓΑΤΟ, ΟΤΑΝ ΘΑ ΠΑΧΥΝΕΙ ΚΑΙ ΓΙΝΕΙ ΜΕΓΑΛΟΣ!

ΘΑ ΤΟΥ ΣΕΡΒΙΡΟΥΝ ΣΕ ΛΙΓΟ ΚΑΙ ΠΑΣΤΑ, ΠΡΩΤΟ-ΔΕΥΤΕΡΟ ΠΙΑΤΟ, ΦΡΟΥΤΑ ΚΑΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΤΟΥ ΨΗΣΟΥΝ ΚΑΙ .... ΚΑΦΕ!
178

ΜΟΥ ΗΡΘΕ ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΙΔΕΑ! ΣΤΗΝ ΑΚΡΙΗ!
ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ
2

ΕΧΕΤΕ ΕΝΑ ΚΟΣΤΟΥΜΙ ΓΑΤΟΥ, ΠΟΥ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΣΤΑ ΜΕΤΡΑ ΜΟΥ;
ΓΑΤΑ ΣΙΑΜΑΙΑ Η ΣΑΝ ΤΙΓΡΗΣ!

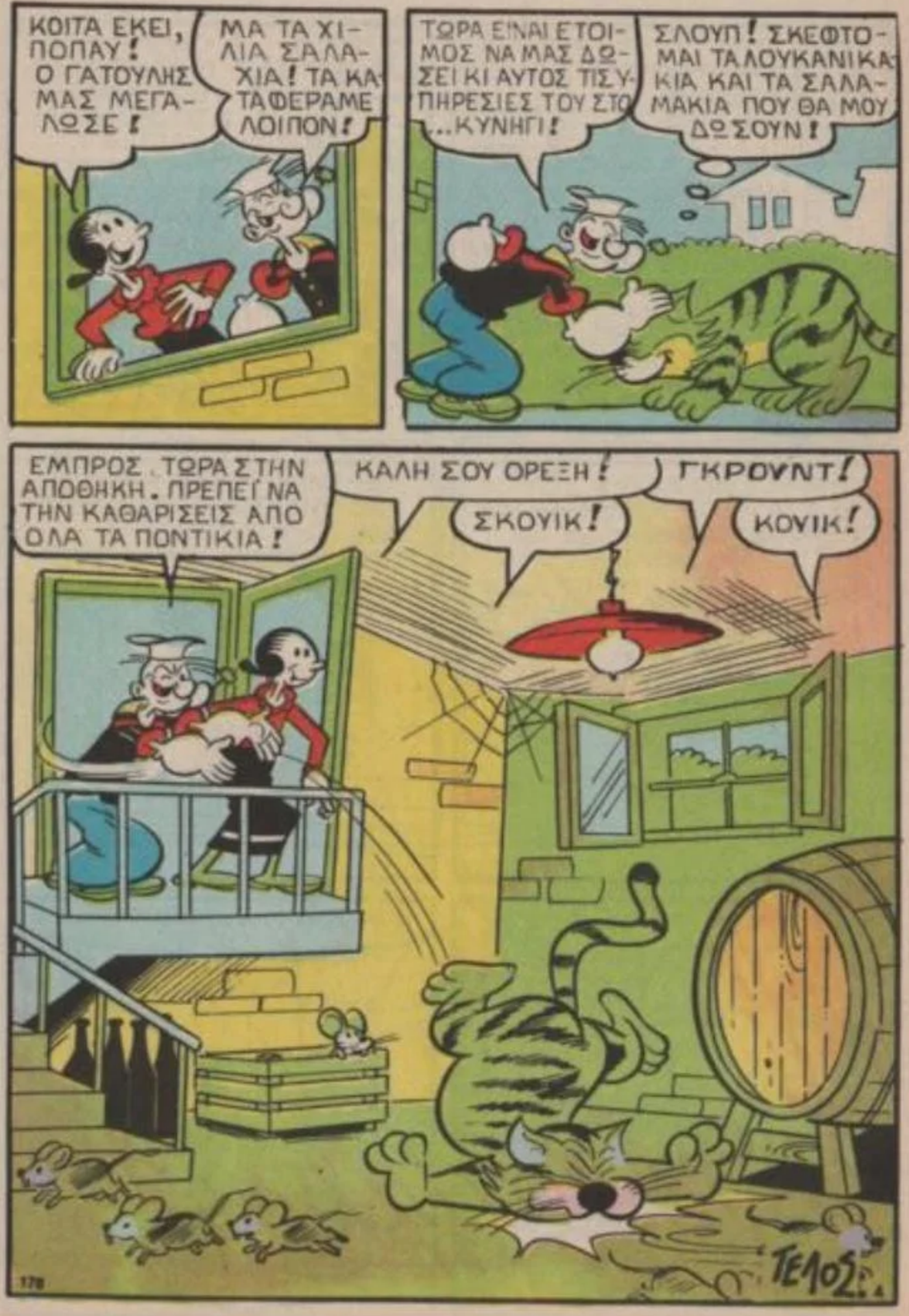
ΜΕ ΡΙΓΕΣ ΣΑΝ ΤΙΓΡΗΣ!
ΟΡΙΣΤΕ ΑΥΤΟ! ΠΗΓΑΙΝΕΤΕ ΝΑ ΤΟ ΔΟΚΙΜΑΣΕΤΕ ΣΤΟ ΔΩΜΑΤΙΑΚΙ ΔΙΠΛΑ!

ΘΑΥΜΑ! ΕΙΝΑΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΣΤΑ ΜΕΤΡΑ ΜΟΥ!

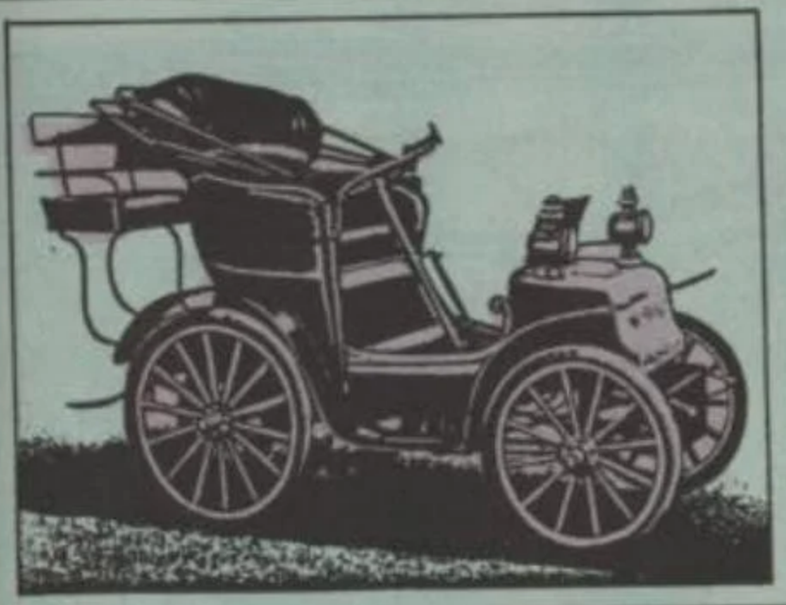
ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΦΥΓΩ ΑΠΟ ΔΩ, ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΠΛΗΡΩΣΩ ΤΟ ΚΟΣΤΟΥΜΙ!

ΚΑΛΟΝ ΥΠΝΟ ΓΑΤΑΚΙ!
ΤΟΥΜΠ
178

ΜΙΑΟΟΟ!.... ΜΙΑΟΟΟ!...
3



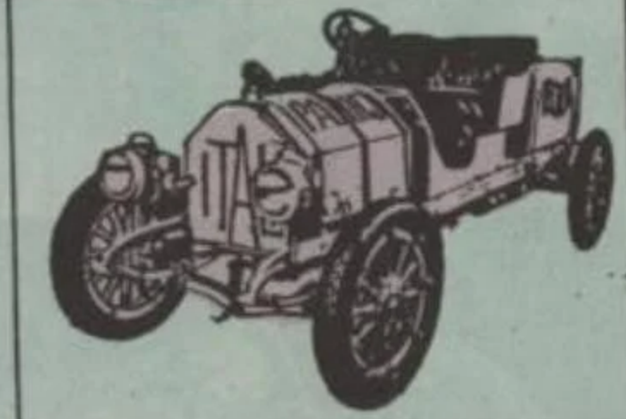
ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ



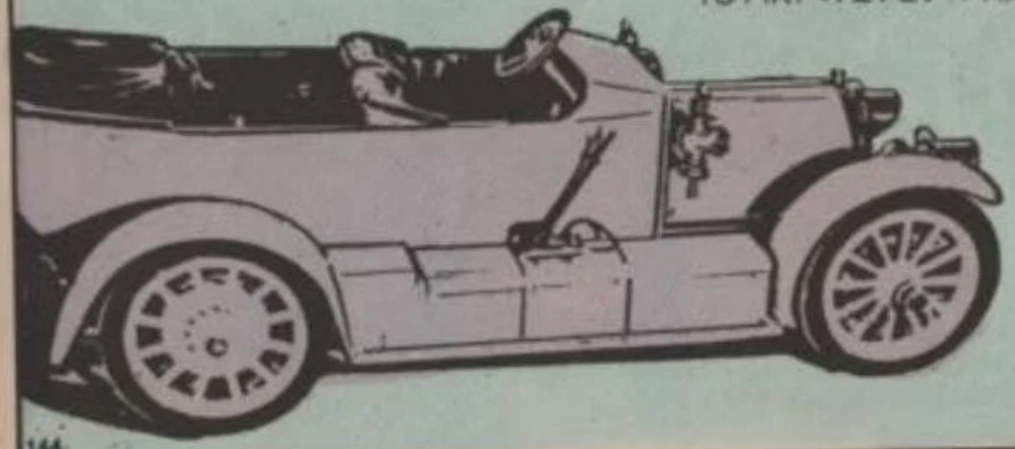
ΑΥΤΟ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΡΩΤΑ FIAT ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ 1900. ΘΥΜΙΖΕΙ ΑΚΟΜΑ ΤΗΝ ΑΜΑΞΑ ΜΕ ΤΑ ΑΛΟΓΑ.

ΤΟ ΙΔΙΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΤΡΟΠΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΓΡΗΓΟΡΑ ΚΙ ΕΝΑ ΧΡΟΝΟ ΜΕΤΑ ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΑΓΟΡΑ ΜΕ ΝΕΑ ΚΑΡΟΤΣΑ.

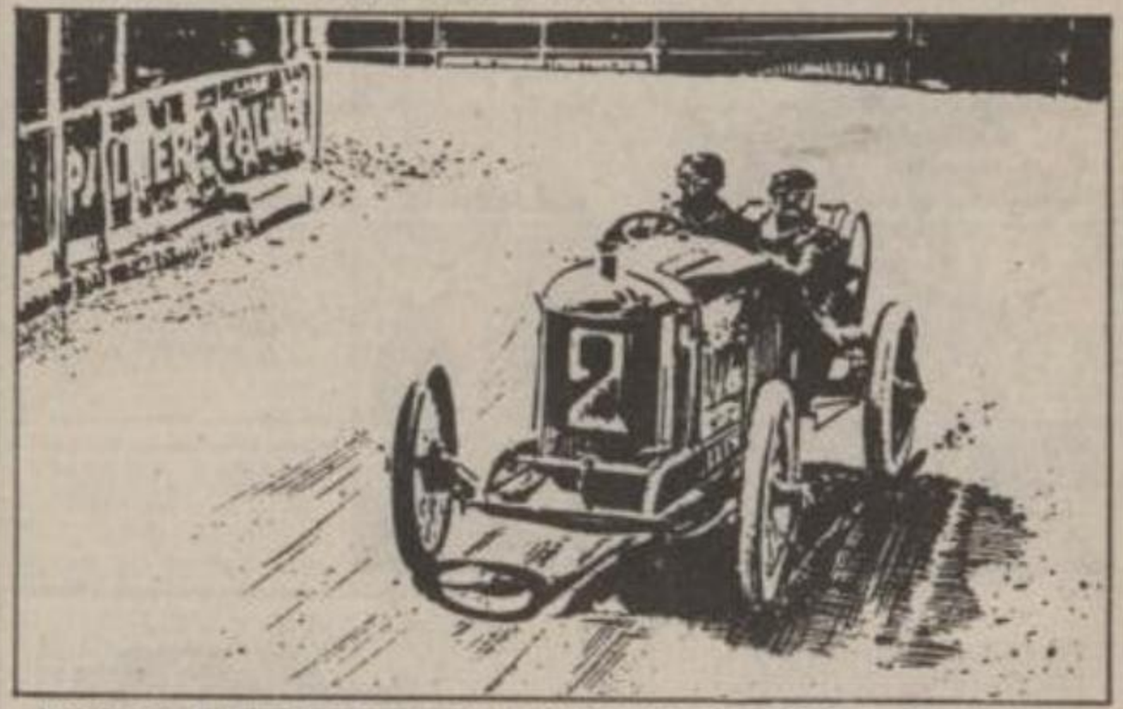
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ FIAT ΤΟΥ 1907 ΠΟΥ ΚΕΡΔΙΣΕ ΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΚΟΥΡΣΑ ΤΗΣ ΑΠΟΣΤΑΣΗΣ ΠΑΡΙΣΙ - ΠΕΚΙΝΟ.



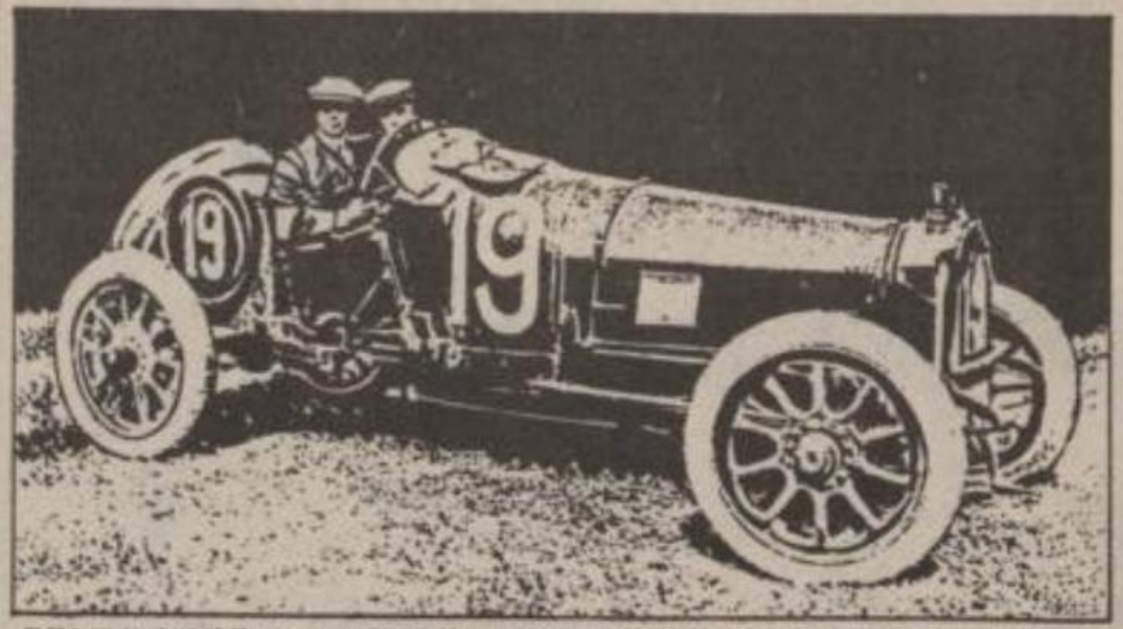
ΤΟ FIAT «24 CV» ΤΟΥ 1906



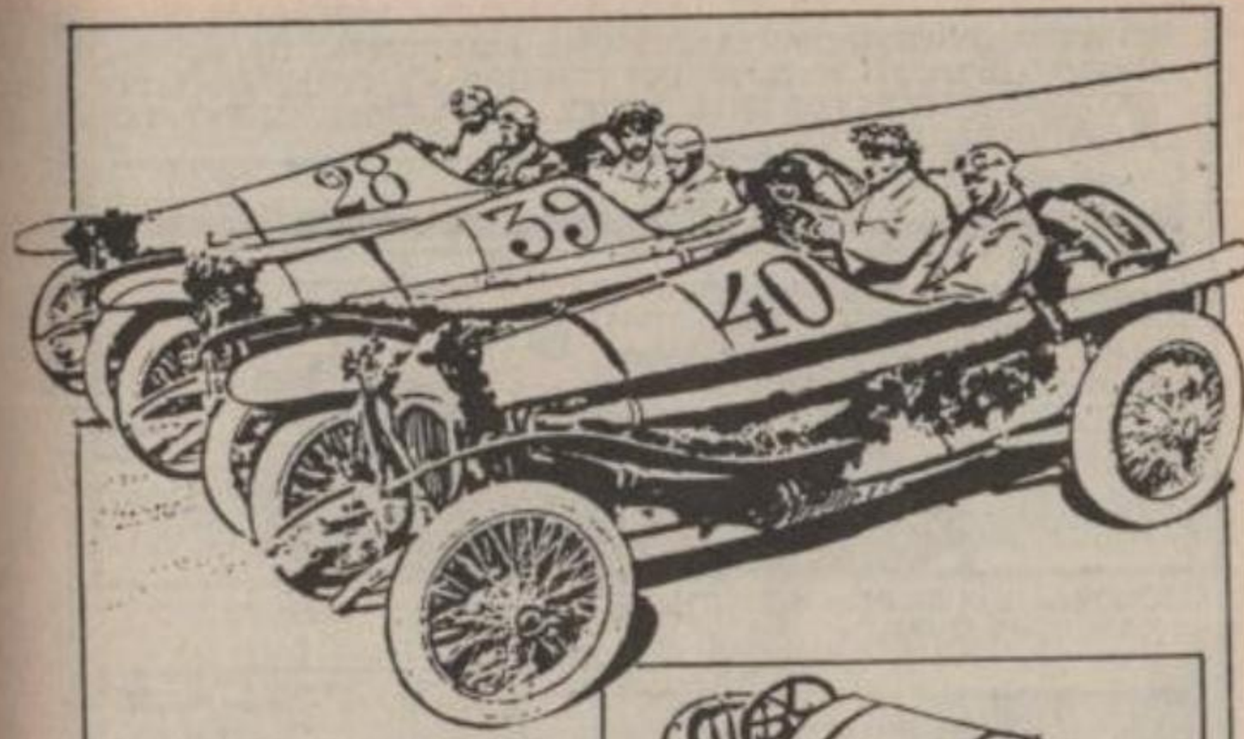
ΟΙ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΕΣ ΣΥΝΕΧΙΖΟΥΝ ΚΑΙ ΔΙΝΟΥΝ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΔΥΝΑΜΗ. ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΟΝΤΑΙ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΑΓΩΝΩΝ ΜΕ ΑΝΩΤΑΤΗ ΤΑΧΥΤΗΤΑ 100 ΧΛΜ. ΠΟΥ ΤΡΕΧΟΥΝ ΣΤΙΣ ΧΩΜΑΤΙΝΕΣ ΠΙΣΤΕΣ.



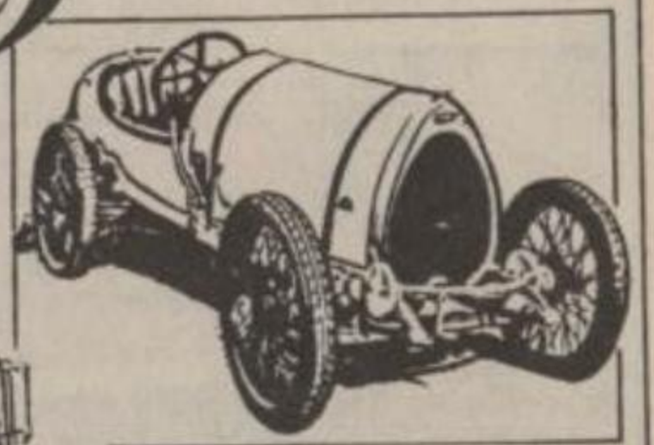
ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ DELAGE 118 CV. ΠΟΥ ΚΕΡΔΙΣΕ ΚΟΥΡΣΑ ΜΕ ΜΕΣΗ ΤΑΧΥΤΗΤΑ 80 ΧΛΜ. ΤΗΝ ΩΡΑ.



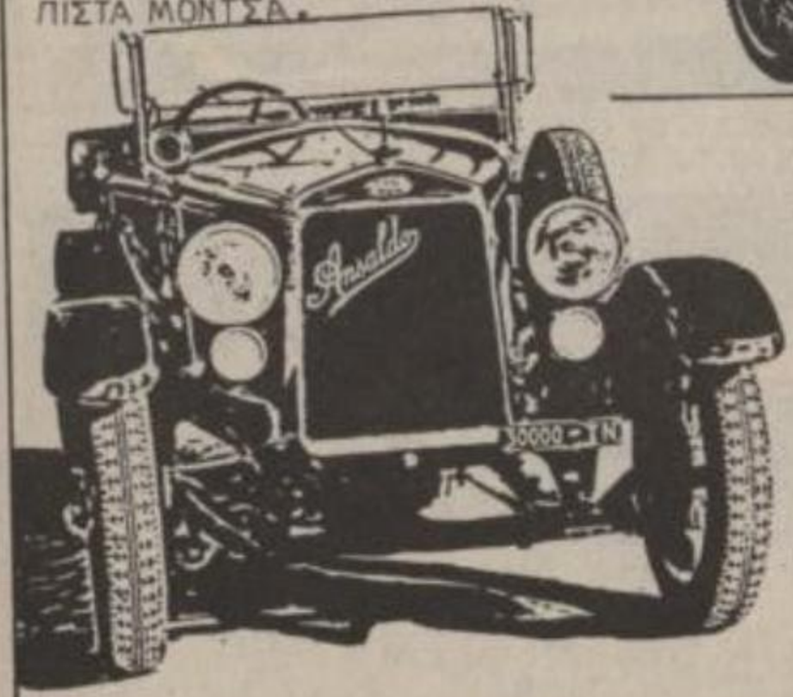
ΕΞΑΚΥΛΙΝΔΡΟ SUMBEAN. ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ 1913 ΠΟΥ Η ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΤΟΥ ΕΦΤΑΝΕ ΜΕΧΡΙ 150 ΧΛΜ.



ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ MERCEDES ΠΟΥ ΘΡΙΑΜΒΕΥΣΑΝ ΣΤΟ ΓΚΡΑΝ-ΠΡΙ ΤΗΣ ΛΥΩΝ. ΤΟ 1914.



ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ BUGATTI GRAND PRIX 13 BRESCIA. ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΤΟ 1913 ΣΤΗΝ ΠΙΣΤΑ ΜΟΝΤΣΑ.

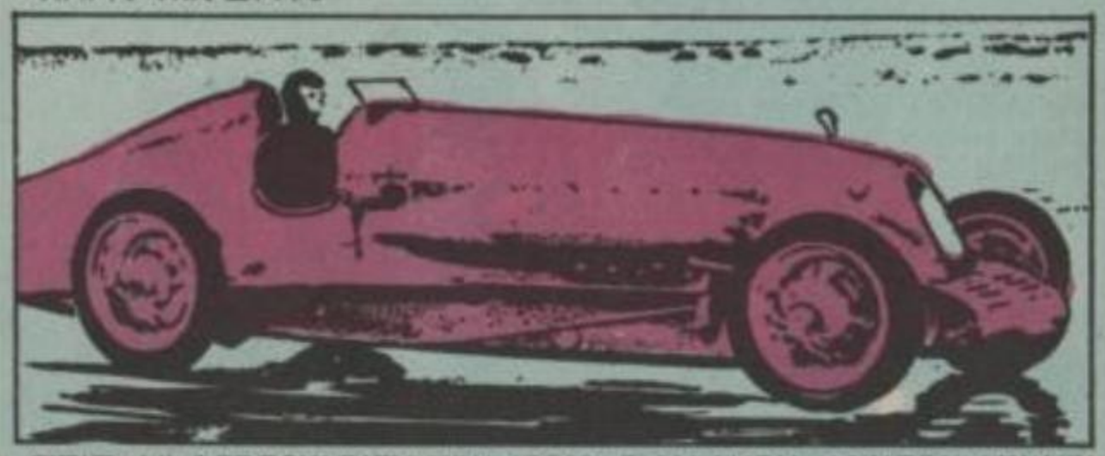


ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΤΑ ΙΔΙΩΤΙΚΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ, ΕΙΧΑΝ ΟΛΑ ΤΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΠΟΥ ΕΙΧΑΝ ΤΑ ΑΜΑΞΙΑ ΚΟΥΡΣΑΣ ΤΟΤΕ.

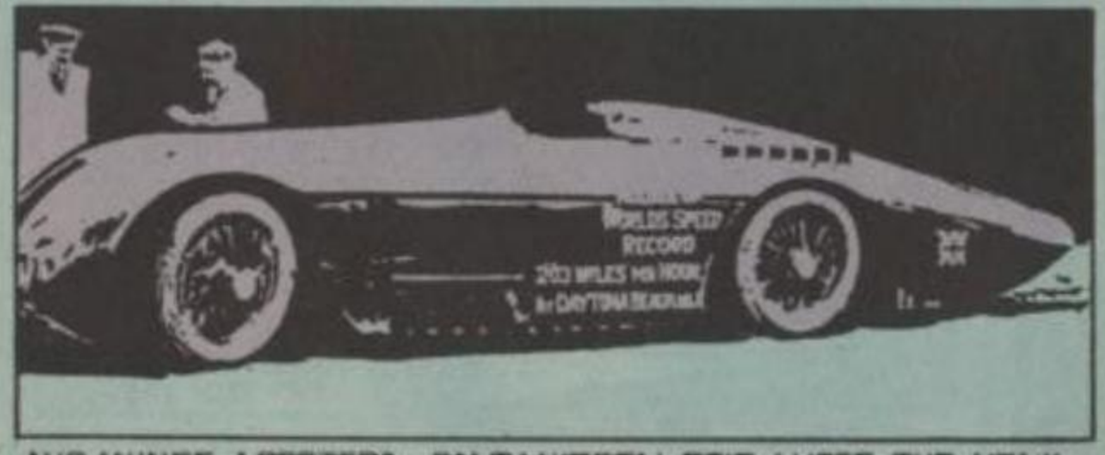
ANSALDO-TORPEDO ΤΟΥ 1924.

ΟΙ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΕΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑΙ ΝΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΟΥΝ ΟΣΟ ΤΟ ΔΥΝΑΤΟΝ ΓΡΗΓΟΡΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ, ΠΟΥ ΘΑ ΣΠΑΝΕ ΤΟ ΡΕΚΟΡ ΣΤΙΣ ΠΙΣΤΕΣ. ΤΩΡΑ ΕΜΦΑΝΙΖΟΝΤΑΙ ΟΙ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ.

ΤΟ 1926, Η «BARS» ΤΟΥ ΤΟΜΑΣ, ΦΤΑΝΕΙ ΝΑ ΤΡΕΧΕΙ ΜΕ 245 ΧΛΜ. ΤΗΝ ΩΡΑ.



ΣΤΙΣ 14 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ ΤΟΥ 1927, Ο ΜΑΛΚΟΜ ΚΑΜΠΕΛ ΦΤΑΝΕΙ ΤΟ ΡΕΚΟΡ ΤΩΝ 281 ΧΛΜ. ΤΗΝ ΩΡΑ ΜΕ ΤΟ «BLUE BIRD I».



ΔΥΟ ΜΗΝΕΣ ΑΡΓΟΤΕΡΑ, ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΣΤΙΣ ΑΚΤΕΣ ΤΗΣ ΝΤΑΪΤΟΝΑ Ο ΣΕΓΚΡΑΒΕ ΜΕ ΤΗΝ SUMBEAN 1000 CV. ΤΑΧΥΤΗΤΑ: 326 ΧΛΜ.

ΟΙ ΟΙΚΟΛΟΓΟΙ ΕΚΠΕΜΠΟΥΝ ΣΗΜΑ ΚΙΝΔΥΝΟΥ! ΤΑ ΦΡΟΥΤΑ ΚΑΙ ΤΑ ΛΑΧΑΝΙΚΑ ΕΙΝΑΙ ΔΗΛΗΤΗΡΙΑΣΜΕΝΑ ΛΟΓΩ ΤΩΝ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΕΝΤΟΜΟΚΤΟΝΩΝ!

ΓΚΑΣΠ! ΣΕ ΚΟΥΤΙΑ ΜΕ ΓΑΛΑ ΒΡΕΘΗΚΑΝ ΠΟΝΤΙΚΙΑ!!!

ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ Τ'ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΗΣ ΠΡΟΔΟΥ!

ΧΑΙΡΕΤΕ ΚΥΡΙΑ ΜΠΙΑΝΚΙ! ΤΙ ΚΑΝΕΤΕ;
ΣΤΟ ΚΑΛΟ! ΣΤΟ ΚΑΛΟ!

ΤΙ ΕΧΕΙΣ ΠΟΠΑΥ ΜΟΥ!
ΜΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΖΕΙ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΜΑΣ!

ΒΛΕΠΩ ΟΤΙ ΒΓΗΚΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΩΝΙΣΕΙΣ!
ΦΥΣΙΚΑ! ΟΠΩΣ ΞΕΡΕΙΣ ΜΙΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΕΧΕΙ ΠΟΛΛΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ!

ΤΙ ΑΓΟΡΑΣΕΣ ΟΛΙΒ;
ΕΝΑ ΚΙΛΟ ΣΠΟΡΙΑ, ΔΙΑΦΟΡΑ ΛΑΧΑΝΙΚΑ ΜΑΝΕΣΤΡΑ ΚΑΙ ΓΑΛΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ!

ΠΩΣ; ΜΑ ΔΕΝ ΔΙΑΒΑΣΕΣ ΤΙ ΓΡΑΦΕΙ Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ; ΤΑ ΤΡΟΦΙΜΑ ΠΟΥ ΑΓΟΡΑΣΕΣ, ΕΙΝΑΙ ΔΗΛΗΤΗΡΙΑΣΜΕΝΑ!
ΜΗΝ ΤΑ ΠΑΡΑΛΕΣ!

ΝΑ! ΔΙΑΒΑΣΕ ΚΑΙ ΜΟΝΗ ΣΟΥ!
ΧΜΜ...

ΕΧΕΙΣ ΔΙΚΙΟ! ΟΛΑ ΤΑ ΤΡΟΦΙΜΑ ΕΙΝΑΙ ΔΗΛΗΤΗΡΙΑΣΜΕΝΑ! ΘΑ ΤΑ ΠΕΤΑΞΩ!

ΕΥΤΥΧΩΣ ΟΜΩΣ ΠΟΥ Ο ΠΟΠΑΥ ΜΑΣ ΦΕΡΝΕΙ ΣΥΧΝΑ ΩΑΡΙΑ!

ΚΑΙ ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΕΙΝΑΙ ΜΟΛΥΣΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟ!
ΤΟΤΕ ΛΟΙΠΟΝ;

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΟΥΜΕ ΤΡΟΦΙΠΟΥ ΝΑ ΜΗΝ ΕΙΝΑΙ ΔΗΛΗΤΗΡΙΑΣΜΕΝΑ!

ΤΟ ΒΡΗΚΑ! ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΜΕΡΙΚΩΝ ΠΟΤΑΜΩΝ ΕΙΝΑΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΟΛΥΣΜΕΝΑ!
ΠΟΙΟΣ ΘΑ ΤΑ ΨΑΡΕΨΕΙ;

ΕΓΩ! ΑΝ ΜΟΥ ΔΩΣΕΙΣ ΠΕΝΤΕ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ ΚΡΑΣΙ!
ΕΙΣΑΙ ΑΔΙΟΡΘΩΤΟΣ! ΠΑΝΤΑ ΘΕΛΕΙΣ ΑΝΤΑΛΛΑΓΜΑ!

ΠΡΕΠΕΙ ΩΜΩΣ ΝΑ ΞΕΡΕΙΣ ΟΤΙ ΚΑΙ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΕΙΝΑΙ ΜΟΛΥΣΜΕΝΟ!
ΟΧΙ! ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΕΙΝΑΙ Η ΜΟΝΗ ΑΓΝΗ ΤΡΟΦΗ!

ΚΑΝΕΙΣ ΛΑΘΟΣ!
ΚΑΛΑ, ΚΑΛΑ!... ΕΜΕΝΑ ΟΜΩΣ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ!

ΚΙ ΕΠΕΙΤΑ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΕΙΝΑΙ ΣΑΝ ΦΑΡΜΑΚΟ, ΚΑΝΕΙ ΚΑΛΟ! ΕΙΔΕΣ ΠΟΣΟ ΓΕΡΟΣ ΕΓΙΝΑ;
ΧΜΜ..

ΜΕ ΠΡΟΣΒΑΛΕΣ! ΕΓΩ ΦΡΟΝΤΙΖΩ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΣΑΣ ΚΑΙ ΣΥ..
.....
ΜΕ.... ΣΥΓΧΩΡΕΙΣ!

ΣΕ ΣΥΓΧΩΡΩ!.... ΑΝ ΜΟΥ ΦΕΡΕΙΣ ΨΑΡΙΑ, ΘΑ ΣΟΥ ΔΩΣΩ ΤΑ ΠΕΝΤΕ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ ΚΡΑΣΙ!

ΔΩΣΕ ΜΟΥ 20 ΔΟΛΛΑΡΙΑ ΓΙΑΤΑ ΚΑΛΑΜΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΔΟΛΩΜΑΤΑ!
ΣΑΝ ΠΟΛΛΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ;

ΠΑΡΕ ΤΑ ΣΥΝΕΡΓΑ ΨΑΡΕΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΠΟΠΑΥ!
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΑΛΛΗΛΑ! ΚΑΝΟΥΝ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΨΑΡΕΜΑ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ!

ΝΑ ΤΑ ΛΕΦΤΑ!
ΕΣΥ, ΕΤΟΙΜΑΣΕ ΤΟ ΤΗΓΑΝΙ! ΘΑ ΦΕΡΩ ΠΟΛΛΑ ΨΑΡΙΑ!

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ! ΟΙ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟΙ ΜΟΥ ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ, ΘΑ ΦΑΝΕ ΥΓΙΕΙΝΗ ΤΡΟΦΗ!

ΠΟΛΥ ΩΡΑΙΑ! ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΑ 10 ΔΟΛΛΑΡΙΑ ΑΠΟ ΤΑ ΣΥΝΕΡΓΑ ΚΙ ΕΤΣΙ Θ' ΑΓΟΡΑΣΩ ΚΑΜΙΑ ΝΤΟΥΖΙΝΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ!
ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΗ ΨΑΡΕΜ

.... ΠΟΥ ΘΑ ΠΡΟΣΘΕΣΩ ΣΤΑ ΠΕΝΤΕ ΠΟΥ ΘΑ ΜΟΥ ΔΩΣΕΙ Η ΟΛΒ!

ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΠΑΠΠΟΥ;
ΤΙΠΟΤΑ! ΦΥΓΕ ΑΠΟ ΤΗ ΜΕΣΗ ΓΡΗΓΟΡΑ!

ΕΙΜΑΙ ΠΟΝΗΡΟΤΕΡΟΣ ΑΠΟ ΣΕΝΑ ΚΑΙ ΞΕΡΩ ΟΤΙ ΘΕΣ ΝΑ ΣΟΥ ΠΑΡΩ ΚΑΝΕΝΑ ΩΜΑΚΙ!
ΚΑΘΕ ΑΛΛΟ!

ΕΞΑΛΛΟΥ, ΒΛΕΠΩ ΟΤΙ ΠΗΓΑΙΝΕΙΣ ΓΙΑ ΨΑΡΕΜΑ!
ΠΑΩ ΝΑ ΒΡΩ ΠΟΤΑΜΟΨΑΡΑ ΠΟΥ ΝΑ ΜΗΝ ΕΙΝΑΙ ΜΟΛΥΣΜΕΝΑ!

ΠΙΣΤΕΥΕΙΣ ΟΤΙ ΘΑ ΒΡΕΙΣ;
ΓΙΑΤΙ;

ΔΕΝ ΞΕΡΕΙΣ ΟΤΙ ΤΑ ΝΕΡΑ ΤΩΝ ΠΟΤΑΜΩΝ ΕΙΝΑΙ ΜΟΛΥΣΜΕΝΑ ΑΠ' ΤΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ;
ΔΗΛΑΔΗ ΚΑΙ ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΕΙΝΑΙ ΜΟΛΥΣΜΕΝΑ!

ΕΥΤΥΧΩΣ ΠΟΥ ΞΕΡΩ ΕΝΑ ΜΕΡΟΣ ΟΠΟΥ ΤΑ ΝΕΡΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΑΓΑΛΑΝΑ ΚΑΙ ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΕΙΝΑΙ ΑΦΘΟΝΑ!
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ;

ΘΑ ΣΤΟ ΠΩ, ΑΝ ΜΟΥ ΠΑΡΕΙΣ ΩΩ ΩΩΜΑΚΙΑ!
ΦΥΓΕ ΑΠΟ ΔΩ ΕΚΘΙΑΣΤΗ!

ΤΕΛΟΣ ΠΑΝΤΩΝ! ΘΑ ΣΤΑ ΠΑΡΩ ΜΕ ΑΠΟ ΤΟ ΨΑΡΕΜΑ!

ΑΡΓΟΤΕΡΑ....
ΕΔΩ ΕΙΜΑΣΤΕ!
ΠΟΛΥ ΩΡΑΙΟ ΜΕΡΟΣ!

ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΚΑΘΑΡΟ ΝΕΡΟ!
ΔΕΝ ΣΤΑ 'ΛΕΓΑ;

ΖΗΤΩΩ! ΑΡΧΙΣΑΝ ΝΑ ΤΣΙΜΠΑΝΕ ΚΙΟΛΑΣ!

ΤΙ ΩΡΑΙΟ ΨΑΡΙ! ΕΔΩ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΕΓΑΛΟΣ ΨΑΡΟΤΟΠΟΣ!

ΘΑ ΣΕ ΒΟΗΘΗΣΩ Μ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΞΥΛΟ!
ΚΑΛΥΤΕΡΑ! ΕΤΣΙ ΘΑ ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΩ ΚΑΛΑΜΙΑ ΚΑΙ ΔΟΛΩΜΑΤΑ!

ΠΕΙΝΑΣΑ! ΔΩΣΕ ΜΟΥ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΜΟΥ ΕΤΑΞΕΣ ΓΙΑ Ν' ΑΓΟΡΑΣΩ ΤΑ ΨΩΜΑΚΙΑ ΜΟΥ!
ΑΜΕΣΩΣ ΠΟΛΝΤΟ!

ΜΙΑ ΚΑΙ ΠΑΣ, ΑΓΟΡΑΣΕ ΚΑΙ ΓΙΑ ΜΕΝΑ ΠΕΝΤΕ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ ΚΡΑΣΙ!
ΟΚΕΥ!

ΚΑΛΑ ΠΟΥ ΑΚΟΥΣΑ ΤΟΝ ΠΟΛΝΤΟ!

ΚΑΙ ΝΑ ΣΚΕΦΤΕΙΣ, ΟΤΙ Ο ΠΟΠΑΥ ΚΑΙ Η ΟΛΙΒ, ΠΕΦΤΟΥΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΘΥΜΑΤΑ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΑΠΑΤΕΩΝΑ!

ΑΡΚΕΤΑ ΨΑΡΙΑ ΕΠΙΑΣΑ ΓΙΑ ΣΗΜΕΡΑ!

ΤΙ ΘΑ ΤΑ ΚΑΝΕΙΣ ΑΥΤΑ ΤΑ ΨΑΡΙΑ;

ΩΩΧ! Ο ΦΥΛΑΚΑΣ!

ΕΙΜΑΙ ΝΟΜΙΜΟΣ!.... ΟΡΙΣΤΕ Η ΚΑΡΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΑΔΕΙΑ ΜΟΥ!

ΕΥΤΥΧΩΣ!.... ΓΙΑΤΙ ΝΟΜΙΖΑ ΟΤΙ ΕΚΑΝΑ ΚΑΜΙΑ ΠΑΡΑΒΑΣΗ!

ΟΧΙ... ΜΑ...

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΞΕΡΕΤΕ ΟΤΙ ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΠΟΥ ΨΑΡΕΨΑΤΕ ΕΙΝΑΙ ΔΗΛΗΤΗΡΙΑΣΜΕΝΑ! ΤΑ ΝΕΡΑ ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΜΟΛΥΣΜΕΝΑ!

ΜΑ ΠΩΣ; ΕΓΩ ΤΑ ΒΛΕΠΩ ΚΑΤΑΓΑΛΑΝΑ!

ΦΥΣΙΚΑ! ΕΛΑ ΝΑ ΔΕΙΣ ΓΙΑΤΙ!

ΒΛΕΠΕΙΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ;

ΤΟ ΒΛΕΠΩ!

ΤΑ ΝΕΡΑ ΤΟΥ ΠΟΤΑΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΓΑΛΑΝΑ ΓΙΑΤΙ ΠΕΦΤΟΥΝ Ε-ΔΩ Τ'ΑΠΟΡΡΙΜΑΤΑ ΑΠΟ ΜΠΛΕ ΒΕΡΝΙΚΙ!

ΓΚΑΣΠ!

ΕΞΑΛΛΟΥ, ΔΕΝ ΕΙΔΕΣ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΤΑΜΠΕΛΑ;

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ ΤΟ ΨΑΡΕΜΑ

ΠΑΩ ΝΑ ΠΕΤΑΞΩ ΤΑ ΨΑΡΙΑ! ΕΥΤΥΧΩΣ ΦΙΛΕ ΠΟΥ ΣΕ ΒΡΗΚΑ ΠΡΙΝ ΚΑΝΕΙΣ ΚΑΜΙΑ ΒΛΑΚΕΙΑ! ΔΥΟ ΨΑΡΙΑ ΝΑ ΕΤΡΩΓΕΣ ΘΑ ΠΗΓΑΙΝΕΣ Ο-ΠΩΣΔΗΠΟΤΕ ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ!!

ΠΩ! ΠΩ! ΠΑΛΙ ΜΕ ΔΟΥΛΕΨΕ Ο ΑΤΙΜΟΣ Ο ΠΟΛΝΤΟ!

Ζητειστε τα απο ολα τα περιπτερα

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Μεγάλα Κλασικά

WALT DISNEY

ΜΗΝΙΑΙΟ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ – ΑΛΜΠΟΥΜ
ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ
ΜΕΓΑΛΟ ΣΧΗΜΑ 21×28
ΟΛΟ ΤΕΤΡΑΧΡΩΜΟ

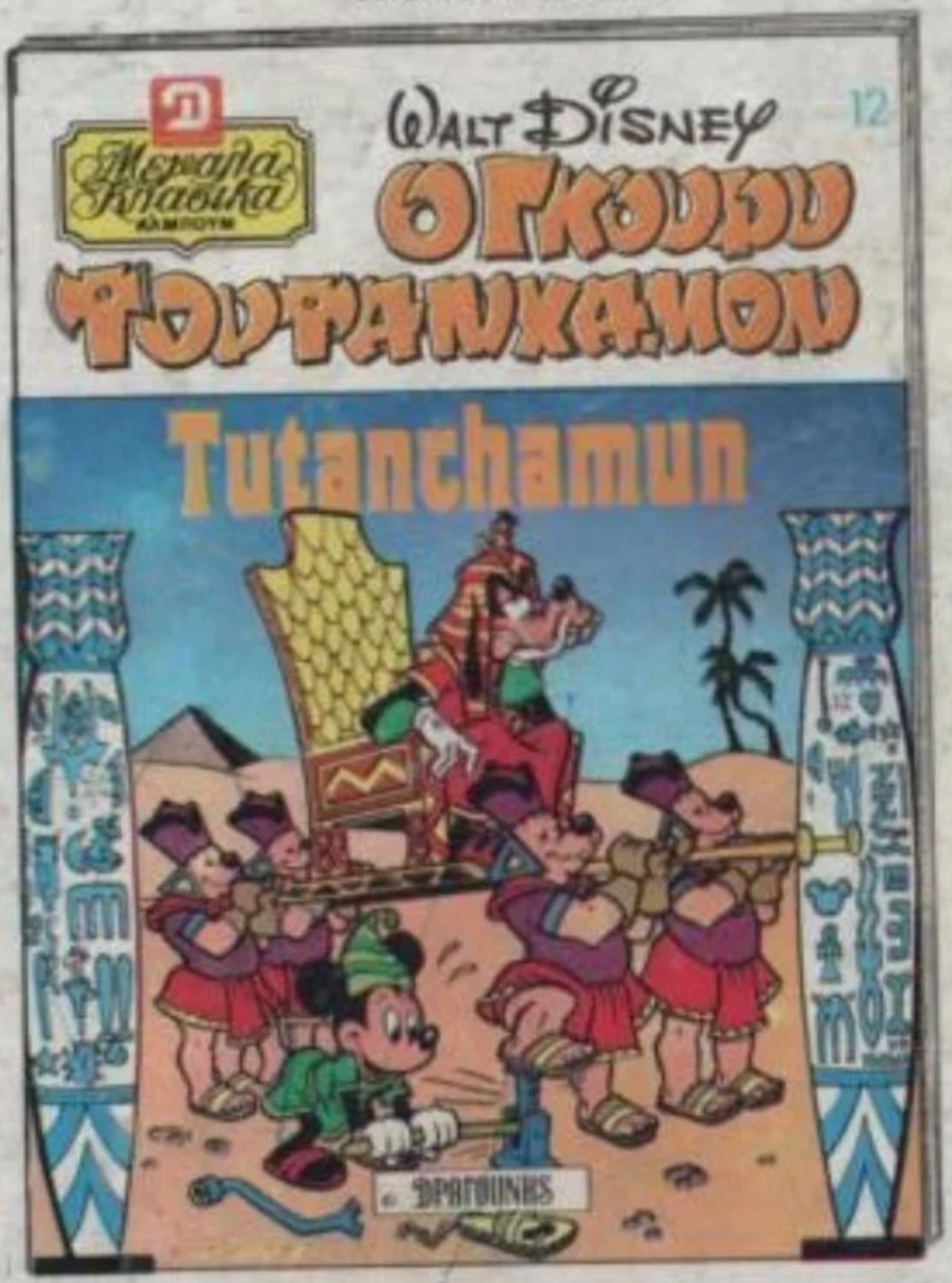
Ο ΜΙΚΥ

Ο ΝΤΟΝΑΛΝΤ

Ο ΓΚΟΥΦΥ

και ή διαβολοπαρέα τους...

σ' ένα σπαρταριστό ταξείδι μέσα στό ΧΡΟΝΟ τῆς ἱστορίας, συντροφιά μέ τούς Μεγάλους ὅλων τῶν ἐποχῶν!!!



...κάτι φανταστικό!!

Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ: MONDADORI ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ - HACHETTE ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ - VERLAG ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΗ ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΕΚΔΟΣΗ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ, ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΟ